La Batalla de Tambillo

Por Fernando Cajías de la Vega

El 6 de diciembre de 1879 en los campos de Tambillo, cerca de San Pedro de Atacama, tuvo lugar un encuentro violento de fuerzas chilenas y bolivianas, del que salió victorioso el Escuadrón Franco-tiradores Vanguardia de la 5ª. División Boliviana, que estaba al mando de Rufino Carrasco. A pesar de ser la única victoria boliviana en la Guerra del Pacífico, la conmemoración de su centenario ha pasado completamente desapercibida; es que desde el momento mismo de su realización, intereses creados se han encargado de borrarla de la historia nacional o por lo menos de envolverla en un halo de misterio e incredulidad.

Felizmente el centenario de la Guerra del Pacífico no sólo ha servido para construir un muro de lamentos, sino para que surjan investigaciones críticas sobre las verdaderas causas de la Guerra y de la derrota.

En esta corriente se ha manifestado la historiografía joven de la UMSA, los historiadores progresistas del ejército y un grupo de escritores aficionados a la historia que han dado valiosos aportes a la tarea revisionista de nuestra historia.

Uno de los proyectos más serios en procura de dar una nueva visión a la Guerra del Pacífico es en el que está empeñada hace más de un año la Productora Cinematográfica UKAMAU y que consiste en la producción de una película sobre el conflicto bélico.

Para este fin trabaja un equipo de investigación conformado por Antonio Eguino, Oscar Soria, Raquel Romero, Ismael Saavedra, Paulo Agazzi y el autor de esta nota.

En este trabajo de equipo hemos encontrado en el Archivo Nacional de Sucre, dos informes originales de la época, sobre la Batalla de Tambillo que transcribimos como homenaje, como modo de sacar del olvido al Escuadrón de Franco-tiradores y como prueba irrefutable de la existencia de la batalla (La transcripción sigue la ortografía original).

Uno de los informes está elaborado por su propio jefe Rufino Carrasco y enviado desde Toconao al Coronel Lino Morales, Jefe Superior Militar de las fuerzas residentes en la Provincias de Lípez, quien lo transcribe para enviarlo a jefes superiores.

El otro también fue enviado por Rufino Carrasco al Jefe de Estado Mayor de la 5ª. División, desde San Cristóbal, después de retornar de su campaña en Atacama.

Además de los dos infor-s, transcribimos un pasaje Diario de Campaña de la División escrito por el nisario de Guerra Manuel a, en el que hace referen- a todos los componentes Escuadrón y el lugar de de eran.

Estos documentos ayudan esclarecer, además, las rchas y contramarchas de 5ª División, la división dida intencionalmente por jefes y por Aniceto Arce por razones todavía no larecidas, pero en todo o funestas y traidoras, imieron que la Quinta llegue Teatro de la Guerra.

La 5ª División fue creada Decreto de Daza el 13 de rzo de 1879 como emergen- de la invasión chilena, fiándole la organización de nisma a Narciso Campero.

Después de la heroica ensa de Calama y en poder ejército chileno toda la vincia de Atacama, la rategia del gobierno bo- ano tendió a crear dos ntes ofensivos: uno al norte tro al sur. El del norte, de estaba el grueso del rcito aliado, se concentró Tacna y ahí estuvo de- do inexplicablemente por chos meses esperando el ultado de la guerra por

El del sur tenía la instruc- de atacar por la retaguar- para recuperar la provin- de Atacama entrando por ez, pero esta orden nunca cumplida.

A principios de julio to- la Campero continuaba en osí, mientras iban llegando allones organizados en los blos del sur. El Ayacucho uia en Potosí, el Bustillo en a y los batallones Chorol- Tarija y Escuadrón ndez en Tupiza. El 17 de Campero ordenó que los cuerpos se mo- zaran a Cotagaita, donde aron hasta fines de julio.

Por esa fecha llegó una en de Daza exigiendo que 29 de julio debía estar la nta División en San Cris- de Lípez, para luego r a Atacama: pero recién 1 de agosto la primera mna, al mando de César scoso salió sobre Lípez. Es ndo aparecen los franco- dores que deciden también rchar a San Cristóbal de Tupiza.

Otras columnas salen teriormente, pero el eso del ejército recién lo e el 11 de octubre después una calurosa despedida en eblo de Cotagaita.

¿Por qué se detuvieron to tiempo? Campero res- día que faltaban víveres, tidos, armas y aunque esto cierto en parte, parece que causa más determinante como lo denuncia el Co- el Apodaca en su diario, la ada frecuente de emi- los de la Huanchaca que rasaba día a día la tan erada movilización.

Capitanes, Enrique divil.- Estarca. Manuel E. amayo.- Suipacha.

opa.

Primera Compañía

Teniente 1º. Mariano seina.- Sucre. Antonio reja. La Paz. Agustín amayo. Talina.

Teniente 2º Torcuato ...- Suipacha. Rodolfo aroa.- Atacama. Marian lancha.- Sucre.- Desario faro.- Suipacha.

Teniente graduado. Juan Aramayo.- Talina. Sub- nientes, Arístipo Arraya.- Tupiza. Venancio Toro.- Sucre. Rosendo Justiniano.- Tarija. Nicolás Carrazana.- Chiuchiu. José Muñez.- Sucre, Felix Wayar.- Santa Catalina. Lorenzo F. Pérez.- Portugalete. Liborio Aramayo.- Talina.

Segunda Compañía.

Comandante, Evaristo Casasola.- Tarija. Sargento Mayor. Juan Carretero.- Tupiza. Capitanes. Manuel María Oliden.- Potosí. Segundo Altamirano.- Cinti.

Teniente 2º Juan Cortés, Tarija, Severo Aparicio.- Tupiza.- Simón Colodro.- Tarija.

Sub-Tenientes, Emilio Terceros.- Tarija. Amadeo Martínez.- Tarija. Gualberto Ruiz.- Buenos Aires. Mariano Millares.- Tarija. Daniel Rios.- Tarija. Toribio Montellanos. Tarija. Máximo Iraola.- Potosí. Hipólito Zamora.- Nazareno. Isaac Ustariz.- Nazareno.- Froilán Infante.- Potosí. Simeón Mariscal.- Potosí. Baldomero Bracamonte.- Catamarca. Manuel D. Aparicio.- Tarija. Antonio Gorena.- Tupiza. Antonio Ojalvo.- Portugalete.

Sargento 1º Justo P. Quinteros. Chiuchiu. Pascual Cortés, Tarija. Ascencio Rios.- Chiuchiu.

Cabo 1º. Andrés Lazo.- Lípez. Cabo 2º Diego Mercado.- Cochabamba. Cadetes, Agustín Abaroa.- Santa Marta. Alberto Gómez.- Talina. Federico W. Alfaro.- Suipacha.

Sargento 1º. Manuel Barroso.- Lípez. Sargento 2º Felipe Aramayo.- Moraya. Gavino Torres.- Cotagaita. Federico Baldivieso.- Tarija. J. de la C. Calero.- R. Argentina.- Rufino Rivera.- Mojo. Manuel Lens.- Tarija.

(Este es el escuadrón que más después dio gloria a la Patria en la **Jornada de Tambillos**.- César Moscoso, y Gualberto Ruiz, después de la ignominiosa disolución en Potosí, se incorporarón al ejército, y volvieron a combatir en el Campo de la Alianza: no han merecido de la Soberana Asamblea, ni un escudo de honor. ¡Pobre Patria sino alienta a sus hijos en los sacrificios!.- Su primer Jefe fue puesto en un calabozo por orden del General Flores).



RUFINO CARRASCO.

DEL DIARIO DE CAMPAÑA DEL LA QUINTA DIVISION.
(Guerra del Pacífico).
Por MANUEL V. ALBA
Comisario de Guerra.

20 Lunes.- Santos Juan Cancio y Feliciano. Empezamos a desfilar a las nueve de la mañana. De la legua nos invitó a acompañarlo el General Jefe de la División, al Coronel Apodaca, Mayor Ovando, Daniel Calvo y otros a la posada de Puri-lari, donde nos esperaba a almorzar el Sub-Prefecto Onofre Aramayo. Después de dos horas continuábamos nuestra marcha y vimos que la División terminaba de subir la fatigosa cuesta para entrar a San Cristóbal.- A las dos de la tarde se nos presentó de improviso la División en una oyada, dode con grande placer vimos una fuerza estraña de caballería: **era el escuadrón Franco-tiradores que había salido en nuestro alcance** a las órdenes de su rpimer jefe el bravo Coronel Rufino Carrasco, que hacía algunos días se encontraba allí. Continuamos con la marcha y a las tres y media de la tarde entramos a San Cristóbal después de haber caminado 6 leguas: los habitantes de aquel lugar, los más de ellos vecinos de Calama, que expatriados habían buscado asilo en aquel pueblo; nos recibieron con las más grandes demostraciones de entusiasmo. Entre las familias arrojadas del hogar se contaban a los señores Lizárraga, Castillo, Lazo de la Vega, y varias otras. Encontramos así mismo a nuestros compañeros de Batallón Bustillo, que habían estado en un estado lastimoso, con la ropa casi acabada: todos los soldados estaban harapientos y ahumados.

El Escuadrón Frantotiradores, es de nueva creación y se compone de los vecinos más notables, casi todos voluntarios de distintas partes,. Lo forman, la vanguardia de que hemos hecho mención que salió de Cotagaita con el Teniente Coronel César Moscoso y con los que trajo el Coronel Carrasco; los más de ellos jóvenes bien acomodados. Los nombres de tan distinguidos caballeros que recomienda os a la consideración de nuestros compatriotas y que la historia del país debe conservar son los siguientes:

Plana Mayor.

Coronel 1º Jefe Rufino Carrasco.- Talina.

Coronel 2º Mariano Colodro.- Tarija.

Teniente 2º Ayudante mayor, Julio Aramayo.- Mojo.

Teniente graduado Porta E. Rosendo Aramayo.- Estarca.

Teniente graduado Máximo Morales.- Estarca.

Teniente Coronel. César Moscoso.- Sucre.

Comandante Eugenio Patiño.- Cochabamba.

Mayor graduado. Eloy Delgadillo.- Potosí.

Apodaca acusaba directamente al Melgarejismo de intrigar para el derrocamiento de Daza y guardar la 5ª. División para ese fin.

El 20 de octubre llega por fin la 5ª. División a San Cristóbal. Entre Purilari y San Cristóbal los recibió Rufino Carrasco con los francotiradores (Este pasaje los transcribimos en nota aparte).

En San Cristóbal se encontraron con vecinos refugiados de Calama y se empezó con entusiasmo a dar los últimos toques para la marcha sobre ese pueblo.

Pasaron los días y eso no sucedió. Más bien el 6 de noviembre Campero ordenó la contramarcha a Tomave. Se pretextaba hambre por falta de víveres; pero apenas iniciaron la retirada comisionados de la Huanchaca llegaron con víveres y Campero se da el lujo de tomar sólo lo necesario y "devolver galletas y otras comidas para no gravar a la casa" (Del Diario de Alba, que es pro-Campero).

En San Cristóbal se quedaron los Francotiradores, el Batallón Ayacucho y un Escuadrón de Caballería al mando del Coronel Apodaca. Según el polémico diario de este último, los que se quedaron estaban conscientes de la traición y estaban decididos a continuar la marcha a Calama.

Apodaca narra que seis días después de la retirada a Tomave se dio la Batalla de Canchas Blancas, con resultado victorioso para las fuerzas bolivianas al mando de Lino Morales. No ha podido probarse la realidad y dimensión de esta batalla o escaramuza; sin embargo, está constatado que Canchas Blancas, ubicado en el camino a Atacama, era un lugar estratégico al que llegaron muchas veces patrullas chilenas para robar el ganado que venía comprado desde la Argentina para el ejército aliado.

El 12 de noviembre un Consejo de Guerra decidía en Tomave que la 5ª. División ya no marchaba a Atacama, sino a Tarapacá, por Oruro. No es de extrañar la presencia de Aniceto Arce en momentos de la decisión.

Y mientras la 5ª. División marchaba hacia el sur, la retaguardia que quedó cuidando la frontera en San Cristóbal, pese a sus sospechas, aparentemente creía que el grueso del ejército estaba en Tomave reabasteciéndose para la marcha a Atacama.

Así, en cumplimiento de órdenes anteriores, Rufino Carrasco y los francotiradores partieron a Atacama el 27 de noviembre no sólo con fines de exploración sino como cuerpo invasor y de vanguardia y de ese modo actuó seguro de la llegada de refuerzos.

En los documentos que transcribimos Rufino Carrasco narra las peripecias de esa expedición. El 3 de diciembre llegó de madrugada a Chiuchiu, pueblo muy cercano a Calama, donde apresó a agentes chilenos. Pero ante la noticia de que tropas chilenas muy superiores llegaban de Calama, Rufino Carrasco se replegó del desierto a la precordillera, hacia San Pedro, de Atacama, el día 4 de diciembre.

A las 11 de la mañana del día 5 llegaron a la estancia de San Bartolo, ahí se anoticiaron que tropas chilenas venidas de San Pedro los esperaban para presentar combate. Sin embargo, siguieron avanzando evitando cualquier emboscada.

A las 5 a.m. del día 6 ambas fuerzas se abistaron en el punto de Tambillo, legua y media del pueblo de San Pedro. El combate descrito en detalle en el documento adjunto, duró más de cuarto de hora y terminó con una completa victoria boliviana.

Las bajas chilenas fueron doce muertos y varios heridos y se tomaron once prisioneros; además se tomó un botín de rifles y espadas. De la parte boliviana sólo hubo dos bajas: el Teniente Desario Alfaro y el Sargento Juan de la Cruz Calera.

Después de su victoria marcharon sobre San Pedro, donde fueron alegremente recibidos; restablecidas las autoridades bolivianas, se dispuso las fuerzas para resistir el ataque chileno; pero con la esperanza de la llegada de refuerzos.

Estos no llegaron y ante la inminencia del avance de tropas chilenas muy superiores en número que venían de Calama y Caracoles, el Escuadrón de Francotiradores, se replegó hacia el sur, a Toconao, otro oasis de la puna atacameña.

Desde ahí escribió R. Carrasco desesperado por la falta de refuerzos y recriminando a Campero: "Me es sumamente extraño que el señor General Campero y U. después de haberme encomendado una expedición tan difícil, lanzándome con sólo 70 hombres hasta ponerme a 8 leguas donde se encuentran fuerzas considerables del enemigo no haya recibido refuerzo para apoyarnos. Nosotros resueltos a sacrificarnos por la patria, no omitimos medio alguno de hacerlo, pero de cualquier fracaso que hubiera en lo sucesibo, UDS. Y SOLO UDS. SERAN RESPONSABLES ANTE EL PUEBLO BOLIVIANO".

Se queja además de no haber recibido herrajes ni recurso de ninguna clase, ni siquiera algún oficio en el que se le hagan conocer los movimientos de la 5ª División.

Según él, bastaba la llegada de 200 hombres para mantener la posesión de ese sector de la provincia; pedía urgentemente el envío de ese refuerzo porque sería muy "sensible y doloroso hacer una retirada para que volvieran a ocupar nuestros enemigos y entonces ejercer las venganzas más salvajes...".

La gran importancia de poseer la puna atacameña era que se cortaba todo recurso para el ejército chileno proveniente del norte argentino y de los oasis atacameños; factor fundamental tomando en cuenta las hambrunas de la 5ª División. Entre Chiu Chiu y San Pedro podían mantenerse más de 500 cabezas de ganado vacuno.

Pero la dolorosa retirada tuvo que darse y de Toconao los Franco-Tiradores dieron una larga y penosa vuelta hasta llegar a San Cristóbal el 23 de diciembre.

Los refuerzos no iban a llegar nunca ya que Campero tenía otros planes; primero dijo a su División que marchaban a Tarapacá, pero luego desvío sus tropas a Oruro. El fin era derrocar a Daza.

El Escuadrón de Francotiradores fue disuelto en Potosí, sin ningún honor ni reconocimiento y, por causas que la historia debe aclarar, su Jefe Don Rufino Carrasco fue mandado degradar y encarcelar por el Gral. Flores.

(Pasa a la página 2)

La provincia de Atacama tiene tres zonas claramente diferenciadas: la costa, el desierto y la puna o precordillera. Rufino Carrasco y el Escuadrón de Francotiradores llegaron hasta el primer oasis del desierto en Chiu Chiu, luego retrocedieron hasta la zona de la precordillera y después del triunfo de Tambillo recuperaron por días para Bolivia los oasis de San Pedro de Atacama y Toconde, volviendo por la falta de refuerzos a Lípez, un mes después de su partida.



POR SU ACTUACION en la obra "Los emigrados" de Mrozek, el actor boliviano Gonzalo J. Camacho mereció en Venezuela el Premio "Critven". En el gráfico, Camacho (primero de la izquierda), al centro el dramaturgo polaco, rodeado de gente de teatro del hermano país de Venezuela. El actor boliviano afirma que "nuestro país posee una auténtica manifestación teatral o está en su búsqueda, pero de nada nos sirve si todo esto queda encerrado en los límites patrios". Gonzalo J. Camacho retornará muy pronto a Venezuela, para proseguir su tarea teatral.

Gonzalo J. Camacho

Un actor boliviano premiado en el escenario de Venezuela

Según su propia afirmación, Gonzalo J. Camacho abandonó Bolivia en 1969, luego de haber realizado una discreta labor teatral en nuestro medio. Viajó a Venezuela y tras diez años de intenso trabajo en los escenarios del hermano país, la crítica con sus elogios ha influido para que el actor boliviano obtuviera importante premios: "La flor siempre viva", "Critven" y "Juana Sujo", entre otros.

Camacho ha participado como actor en la puesta en escena de importantes obras. Cabe destacar , entre ellas, "Los emigrados", la afamada pieza del dramaturgo polaco Slawomir Mrozek.

Por otra parte, Gonzalo J. Camacho, se dedica a la enseñanza, como director y profesor de la Escuela Funcional de Teatro, en Caracas.

El actor, de visita por algunas semanas en La Paz, fue entrevistado por PRESENCIA. Las siguientes son sus opiniones sobre algunos aspectos de su labor teatral.



EL ACTOR boliviano Gonzalo J. Camacho (derecha) con el dramaturgo polaco Slawomir Mrozek, autor de "Los emigrados", "En alta mar" y otras piezas.

PREGUNTA.- Durante sus diez años de permanencia en Caracas, usted ha obtenido importantes premios, como su resultado de su labor teatral. ¿Nos puede detallar los aspectos salientes de su tarea en el hermano país de Venezuela?

RESPUESTA.- Con relación a su primera pregunta, debo decirle que abandoné el país el año 1969 después de haber realizado una discreta labor teatral iniciada en las aulas del Colegio La Salle, posteriormente integré el grupo RIMEGA y también fui miembro de la primera compañía de Zarzuelas y Operetas, luego incursioné en el campo del monólogo interpretando la obra del brasileño Pedro Bloch, "Las manos de Eurídice", después "Estimado Prócer" del argentino Humberto Constantini, obra que también representé en Caracas en "Arte de Venezuela".

Interrumpí mis actuaciones para hacer el curso de arte dramático en la Academia "Carmen Antillano" Instituto de Educación Dramática del cual soy propietario y que actualmente se llama "Escuela Funcional de Teatro" A partir de 1973 combino mi actividad teatral con la docencia del teatro, especializándome en las cátedras de Historia del Teatro y Literatura Teatral así como también foniatría y técnica de la voz, materia que vengo dictando tanto en mi establecimiento comó en la "Escuela Nacional de Teatro".

Con relación a los premios obtenidos, debo decir que fui galardonado a principios del año 1978 con el premio "La flor siempre viva", galardón que otorga el director Levy Rossell de "Arte de Venezuela" a la docencia teatral, este mismo año recibí el premio "Juana Sujo", al mejor actor de reparto, por mi interpretación del personaje Licht en la obra "El Cántaro Roto" del dramaturgo post-romántico alemán Heinrich Von Kleist, bajo la dirección del maestro Ugo Ulive; a finales del año 78, y principios del 79 montamos la famosa obra del dramaturgo polaco Slawomir Mrosek "Los Emigrados", bajo la dirección de Ugo Ulive, en la sala "Juana Sujo", esta obra es de dos personajes, me tocó interpretar el obrero personaje "X" compartiendo el trabajo escénico con el destacado actor venezolano Pedro Marthán, quien desempeñaba el rol del "Intelectual" o personaje "A"; esta pieza me valió premios "RITVEN" al mejor actor del año y premio "CONAC", también al mejor actor, galardones entregados por el Dr. Luis Herrera Campins, Presidente de la República de Venezuela, y dados por primera vez a un actor boliviano.

PREGUNTA.- Según la crítica venezolana, usted ha conseguido una notable actuación en "Los Emigrados", de Slawomir Mrozek. ¿Cuál es la modernidad de esa obra, es decir, cuál es el mensaje que mejor recoge el público latinoamericano de esa pieza del dramaturgo polaco?

RESPUESTA.- A este propósito quiero transcribir textualmente el pensamiento **de nuestro director Ugo Ulive,** *quien afirma:*

Pieza de estructura conocida y de probada eficacia: enfrentamiento de dos personalidades, en este caso durante una larga noche. La emigración como telón de fondo. Desarraigo , incomunicación entre clases sociales, posibilidad y dificultad de llegar a la verdad de un enfrentamiento. Fascinante análisis de un tema que nos toca muy de cerca: la dicotomía emigración asumida (arraigo, , incluso desesperado, en el nuevo país) y emigración resistida (desprecio hacia la nueva patria, vista sólo con posibilidad de una vida mejor al regreso)

"A" declara al principio: "Yo no soy hegeliano". Verdad sospechosa, ya que el libro que planea escribir sólo pudo concebirse a la luz del pensamiento de Hegel.

He aquí una lectura posible de Los Emigrados, ya que podría tomarse como una ilustración teatral de la segunda parte de la Fenomenología del Espíritu. Recordemos la afirmación: "La autoconciencia alcanza su satisfacción sólo en otra autoconciencia", que precede al estudio de la relación Amo—Esclavo (conciencia independiente, ser para sí, versus conciencia dependiente, ser para otro) descripción brillante donde la relación se invierte transformando servilismo en independencia y viceversa.

Justamente, a grandes rasgos, el esquema anecdótico de la obra.

Realismo absoluto, ese es el criterio del montaje. Pero un problema subsiste: la duración. ¿Cortar el proceso creciente de tensiones o arriesgarse a un espectáculo de dos horas ininterrumpidas? Mrozek también se muestra dudoso y me informa que en Italia, Francia y España la obra se hace con intermedio. No así en Alemania. Finalmente deja el problema en mis manos, pretextando (razonablemente) desconocer la capacidad de paciencia del público venezolano.

En la pieza se siente la presencia de Beckett, tal vez en todo el teatro de Mrozek. (Para los especialistas: Nada tan divertido como el primer encuentro Beckett-Mrozek, contado por Deirdre Bair en su masiva biografía del irlandés. Dos personalidades tan introvertidas, incapaces de iniciar un diálogo, ante la desesperación de Adan Tarn, instigador del encuentro. Una escena absurda y patética a la vez, digna de la pluma de cualquiera de los dos) No se trata de que Vladimir y Estragón hayan emigrado, aunque en parte.... Pero vaya un ejemplo entre varios posibles: en la obra de Mrozek dice "A" : "Y yo tengo. ¿Qué tengo? Digamos que tengo mis palabras...mis queridísimas palabras..." Dice Beckett en "From an Abandoned Work": "Amo las palabras, las palabras han sido mis únicos amores, no muchos".

Mrozek es un dramaturgo polaco y entre sus obras de

(Pasa a la página 2)

García Márquez y el Vietnam

(Servicio de Inter Press Service y "Alternativa" de Colombia).

BOGOTA, DIC. (ALTERNATIVA/IPS).- La medicina más cara en Vietnam, a principios de agosto eran las pastillas contra el mareo. Desde hacía varias semanas estaban agotadas en las farmacias donde antes costaban un poco más de un dólar el frasco de 12 pastillas, y habían vuelto a aparecer en el mercado negro a cinco dólares cada una. Sin embargo, no era éste el requisito más caro ni el más difícil para fugarse de Vietnam en barcos ilegales. En ciudad Ho Chi Minh —la antigua Saigón— todo el que quería irse podía hacerlo cuando quisiera, si tenía dinero bastante para pagar el precio y estaba dispuesto a asumir los riesgos enormes de la aventura.

Lo más fácil era el contacto con los traficantes. En los vericuetos del mercado público del inmenso y abigarrado barrio de Cholón, donde se podía comprar con moneda dura cualquier cosa del mundo, lo único que se conseguía gratis era la información sobre barcos clandestinos. El pago había que hacerlo por adelantado, en oro puro y con tarifas variables según la edad. De 6 a 16 años se pagaban para empezar los trámites 3.5 onzas de oro que costaban unos 1.500 dólares al cambio oficial. De 19 a 99 años se pagaban 6 onzas de oro o sea 10 veces más lo que ganaba en un mes un viceministro vietnamita.

A esto había que agregar el soborno a los funcionarios venales que daban salvoconductos ilegítimos para viajar dentro del país: 5 onzas de oro. De modo que el precio total para cada adulto era de 2.000 a 3.000 dólares. Los niños menores de 5 años, así como los técnicos y los científicos que eran indispensables para el renacimiento de un país devastado por 30 años de guerra, no tenían que pagar nada. Más aún: agentes de viajes ilegales visitaban en sus casas a los médicos más eminentes, a los ingenieros y maestros, y aun a los artesanos más capaces, y les ofrecían gratis y servida en bandeja la oportunidad de fugarse del país para que éste se quedara sin recursos humanos.

No costaba mucho trabajo convencerlos. Las condiciones en ciudad Ho Chi Ming, como en todo el sur del país reunificado, eran dramáticas, y sin perspectivas inmediatas. La población de origen chino, que pasaba del millón, estaba al borde del pánico por la amenaza de una nueva guerra con China. Los cómplices del antiguo régimen que no pudieron escapar a tiempo, y la burguesía despojada de sus privilegios por el cambio social, no querían nada más que escapar a cualquier precio. Una muchedumbre de desocupados deambulaba por las calles.

Sólo los que tenían una conciencia política a toda prueba, que no eran muchos en una ciudad pervertida por largos años de ocupación norteamericana, estaban dispuestos a quedarse. El resto, la inmensa mayoría, se hubiera ido de todos modos sin preguntarse siquiera cuál sería su destino.

Un éxodo de ese tamaño no hubiera sido posible sin una organización grande con contactos en el exterior. Y por supuesto, sin la complicidad de funcionarios oficiales. Ambas cosas eran fáciles en el sur, donde el brazo del poder popular apenas si tenía recursos para impedir otros males peores. La gente con mejor formación política y profesional, había sido asesinada de un modo sistemático, por el régimen anterior en el curso de la llamada operación "Fénix" y el norte no estaba en condiciones de llenar ese inmenso vacío humano.

(Pasa a la página 3)

GARCIA MARQUEZ: "Los éxodos masivos del sudeste asiático son ya legendarios. Pero sólo los de Vietnam en el presente siglo han sido aprovechados con fines de propaganda política".

PRESENCIA
La Paz, Bolivia, domingo 16 de diciembre de 1979
SEGUNDA SECCION 12 PAGINAS

La Batalla de Tambillo...

(Viene de la página 1)

BOLIVIA

Escuadrón Franco Tiradores.

San Cristóbal, Diciembre 27 de 1879.

Al Sr. Jefe de Estado Mayor de la 5ª División.
S.J. de E.M.

Con mucha satisfacción he ledio su estimable oficio de 19 del presente, en el que se sirve U. felicitarme a nombre del Comandante Gral. de la División y de U. y por mi órgano al Escuadrón Franco Tiradores por el hecho de armas de 6 de corriente en el punto de Tambillo.

Para mi Sr. Jefe de Estado Mayor no tiene tanto mérito ese hecho, cuanto el haber hecho una marcha esforzada y feliz por haber llegado al pueblo de Chiuchiu sin ser sentido por el enemigo, y ponernos a siete leguas de distancia de fuerzas mui superiores en número que contaban con ametralladoras y cañones. 600 hombres de infantería de línea, 80 cazadores y 300 rotos armados todos de rifle. Permanecí con el cuerpo de mi mando 26 horas en dicho pueblo, resuelto a resistir cualquier ataque. Una circunstancia imprevista hizo variar mi plan y marché resuelto a atacar una fracción de fuerzas invasoras que guarnecían la Capital de Atacama, de cuyo resultado ya tiene U. conocimiento.

Sabedor de que debían llegar fuerzas enemigas de Calama y Caracoles por distintos rumbos, siempre en número mui superior, como punto estratéjico, me retiré a las 8 leguas al punto de Toconao para atraerlos al campo raso y por medio de una sopresa vatir esas fuerzas; pero obligado por la escasés de víveres para la subsistencia de las fuerzas de mi mando falta de forraje para las bestias, resolví hacer mi retirada el 14, como que en efecto, salí ese día a la una p.m. después de que llegaron el 13 a Atacama de 500 a 600 chilenos de los mencionados pueblos de Caracoles y Calama.

Mi objeto hasta que estas fuerzas llegaran a la Capital de Atacama fue ocasionar al enemigo gastos injentes, como que así fue, movilizando sus fuerzas (que) en todo el Litoral; haciendo venir mas fuerzas todavía de caballería del puerto de Tocopilla. Ese enemigo cobarde que contando con 2000 entre Calama, Caracoles y Carmen Alto, no se atrevió a atacarme en los 12 días que permanecí en posesión de la Provincia de Atacama, recorriendo su línea por distintos puntos.

Salí pues del valle de Toconao, como le tengo dicho el 14 a la una p.m. por caminos estraviados, sin los recursos suficientes. En una marcha penosísima de diez días, tuve el sentimiento de dejar 26 bestias en el trayecto; pasamos cuatro días sin tomar una cucharada de caldo pero siempre resignados y perseverantes, sobreponiéndonos a todas las penalidades y privaciones consiguientes a la campaña.

El 23 arribé a esta Capital con el Cuerpo de mi mando en número de 97, habiendo salido de aquí el 24 de Noviembre con 69 hombres incluso el suscrito, y tuve la satisfacción de dar cuenta de la honrosa comisión que se me había confiado al Sr. Comandante General de la Frontera del OE. de la República, después de haber recorrido 200 y tantas leguas en todo el tiempo que estuve separado de las fuerzas existentes en esta Capital.

Temo distraer sus grandes atenciones y omito mas detalles.

Hoi por disposición del Sr. Comandante General de la Frontera, del O.E. salgo con el cuerpo de mi mando a la quebrada de Estarca para restablecer la caballada que se encuentra en lamentable estado, dejando en esta Capital 25 rifleros montados por órden del espresado Comandante General del O.E.

Tengo el sentimiento de anunciar a U. que en 40 días de la fecha, estando mui bien comida la caballada, no podrá prestar servicio (alguno), recien.

Sírvase, Sr. Jefe de Estado Mayor, dar lectura de este oficio al Sr. Comandante General de la División, y manifestarle a nombre mío, y del Escuadrón Franco Tiradores, nuestra profunda gratitud por la felicitación que se ha dignado hacernos.

Con este motivo, tengo el agrado de ofrecer a U. mis consideraciones de estimación y respeto.

Dios guarde a U.
Rufino Carrasco.

COPIA.

Bolivia - Escuadron Franco Tiradores.- Vanguardia de la 5ª División - Toconao, Diciembre de 1879.

Al Sr. Jefe Superior Militar de las fuerzas recidentes de la Provincia de Lípez - Sr.- Consecuente con el tenor de mi último oficio dirijido a U. del punto del Tropico continué mi marcha el 27 pasado habiendo llegado al Pueblo de Chiuchiu el 3 del presente a las cinco de la mañana sin ser sentido por el enemigo, para sorprender las fuerzas que creí se encontraban en ese Pueblo, como era de suponer - Mas, una vez posesionado de la Plaza, tomé presos a todos los chilenos Agentes de las fuerzas de Calama, dictando las medidas más convenientes al caso para no ser sentido por los imbasores que se encontraban fortificados en aquel Pueblo, con la resolución firme de darles un asalto [illegible] de 600 hombres, con las Metralladoras de artillería, [illegible] llamamiento jeneral para que tomara las armas. Entre los varios chilenos que venían de Calama los 3 últimos que iban a caer en nuestro poder lo mismo que los demás, estos inmediatamente de ver a los nuestros se pusieron en fuga. Perseguidos, fue tomado uno, otro muerto i el último escapó Este fue quien dio aviso de que habían fuerzas Bolivianas en Chiuchiu. En el momento se dispuseron los enemigos en Calama para atacarnos apoyados en un número triple de fuerzas con que contaban, este acontesimiento hizo bariar mi plan de campaña. - El 4. horas dos p.m. salí con el cuerpo de mi mando con dirección a la Capital de Atacama, para atacar la fuerza enemiga que se encontraba guarneciendo esa plaza. Marché pues trasnochando hasta llegar al Establecimiento de San Bartolo, donde llegué a las conce a.m. del dia cinco, después de una marcha forzada, pero de Calama habían dado aviso de ese movimiento y nos esperaban listos pare presentar combate. Resolví entonces que descanzara la tropa y hacer algunos arreglos. - A las doce p.m. emprendí mi marcha en son de combate para no ser sorprendido en el trayecto por alguna emboscada enemiga.- Eran las cinco ante m. me ecnontraba en el punto de Tambillo, legua y media del pueblo; día antes el enemigo había tomado posesiones mui ventajosas, y tan luego como descubrieron la vanguardia nuestra, que iba adelante, hicieron una descarga sobre estos. Inmediatamente dispuse el plan de ataque y que entraran en combate las fuerzas que comandaban los Tenientes Coroneles Moscoso y Patiño.- El 1º tomó la izquierda y el 2º cargó de frente, rompiendo sus fuegos a paso de vencedores desalojarlos de sus paraperos a los Casadores del Desierto, que este és el nombre del cuerpo a que pertenecían.-- Un cuarto de hora fue suficiente para nuestros bizarros Jefes y Rifleros que atacaron, arrolandolos y poniendolos en completa derrota; quedando en nuestro poder once prisioneros y varios heridos.- Los muertos de la parte enemiga suben a doce individuos. Los demás escaparon por estar bien montados. En el acto ordené se reunieran todos los pertrechos de guerra tomados al enemigo que consiten en rifles Winchester con alguna dotación, 14 espadas, 10 caballos, monturas y correajes.- Terminado este arreglo que se hizo con la rapidez de las circunstancias, seguí mi marcha al pueblo. Inmediatamente me ocupé de restablecer las autoridades y disponer mi fuerza para resistir cualquier ataque de las fuerzas que se decía venían de Calama y Caracoles.- De nuestra parte tengo que deplorar la muerte de los valientes, Teniente 1' Desario Alfaro, del Sargento 1º Juan de la Cruz Calera, quienes fueron muertos por una descarga y haber abanzado sobre un grupo de los enemigos.- El 1º tenía cuatro balazos y el 2º tres: un herido el Subteniente Ernesto Carrasco.- Empleando el cálculo militar y la estratejia se pudo burlar al enemigo, salí a la una p.m. con misión a este punto para atraer al enemigo que debía llegar a Atacama de los puntos anteriormente indicados, y atacarlo tomando posiciones ventajosas. Hasta este momento que escribo, son las cuatro p.m. no tengo aviso alguno del movimiento enemigo y me encuentro siempre dispuesto para cualquier momento i librar combate. siempre que las fuerzas enemigas no sean en número mui superior. Tengo que recomendar en jeneral a los Jefes i oficiales de Franco Tiradores, su abnegación, patriotismo, perseverancia en la cruda y rigurosa campaaña en que nos encontramos. Sería largo referirle. a U. minuciosamente las privaciones y penalidades, y el estar a cada momento con rifle, en mano.- Me es sumamente estraño que el Sr. Gral. Campero y U. despues de haberme encomendado una espedición tan difícil, lanzandome solo con 70 hombres hasta ponerme a las ocho leguas donde se encuentran fuerzas considerables del enemigo, no haya recibido refuerzo para apoyarnos. Nosotros resueltos a sacrificarnos por la patria, no omitimos medio alguno de hacerlo; pero de cualquier fracaso que hubiera en lo sucesibo Uds. y solo Uds. serán responsables ante el pueblo boliviano. Algo mas, no he recibido ni herrajes, ni recursos de ninguna clase hasta hoi, ni un oficio en que se me haga conocer los movimientos de la 5ª División.- Usted debe comunicarme sus órdenes y mandarme recursos por la vía de Quetena, porque en último caso poraí será mi retirada.- Con 200 hombres (sanos), que U. mande, pero que bengan a marchas redobladas, puedo contestar a U. de la toma de Caracoles y últimamente Calama y de este modo estar siempre en posesión de esta importante Provincia de Atacama, y haber hecho que respiren nuestros hermanos que estaban bajo la presión brutal i estupida de imbasores.- Sería pues muy sensible i doloroso hacer una retirada para que volvieran a ocupar nuestros enemigos, i entonces ejercer las venganzas mas salvajes; i talvéz reducir a cenizas estos Pueblos indefensos. Usted debe comprender que estando nosotros en posesión, hemos cortado toda clase de recursos al enemigo. Con respecto a forraje. entre Chichiu i Atacama pueden mantenerse 500 bestias perfectamente.- Con este motivo tengo el agrado de ofrecer a U. mis consideraciones i respeto.- Dios guarde a U. Rufino Carrasco.

Es copia fiel del orijinal.

Lipes 14 de Diciembre de 1879.

El Coronel
L. Morales.

Subasta de obras de arte

Hoy, a horas 10 y 30, se realizará una subasta de obras de arte, a beneficio de los familiares de las víctimas del golpe de noviembre pasado.

La venta de pinturas ha sido organizada por el Centro de Estudiantes del Departamento de Arte de la Universidad Mayor de San Andrés.

Según se informó, la subasta durará hasta horas 14.00. Tendrá lugar en el Departamento de Arte, Obrajes 4565, Curva Holguín.

Los artistas que han donado sus obras para esta subasta, son los siguientes: Gil Imaná, Roberto Valcárcel, Gastón Ugalde, Gustavo Lara, Raúl Lara, Enrique Arnal, Walter Solón Romero, Beatriz Mendieta, Octavio Vargas, Fausto Aoiz, Carmen Baptista, Magda Arguedas, Haydée Aguilar, Sonia Tudela, Hugo Rojas Lara, Diego Torrez, Luis Requena, Edgar Arandia, Mario Velasco, Norah Beltrán, José López, Javier Salguero, Diego Morales y Cristina Endara.

Un actor boliviano premiado en...

(Viene de la página 1)

teatro se cuentan "Tango", "Los Emigrados", escrita en 1972; "Los Policías", "En Alta Mar", "Strip-Tease" y sus últimas obras que son "El Jorobado" y "El Gallo y el Zorro".

PREGUNTA.- Se ha dicho que hay auténtica cultura en un país, cuando existe una constante labor teatral respaldada por el público. A su juicio, ¿qué sucede en Latinoamérica y cuál es la información que usted tiene, sobre esta materia de Bolivia?

RESPUESTA.- Latinoamérica está en busca de la autenticidad de su teatro nacional; algunos países como la Argentina con Dragún, Colombia con Enrique Buenaventura, Venezuela con Isaac Chocrón, José Ignacio Cabrujas, César Rengifo, Rodolfo Santana: creo que lo han logrado pues sus problemáticas nacionales se reflejan claramente en sus obras.

En lo que respecta a Bolivia creo que esta búsqueda fue iniciada por Raúl Salmón que en sus obras nos ha mostrado la identidad del típico pueblo boliviano; no puedo haber más al respecto puesto que estoy totalmente desinformado sobre nuestra actividad teatral y esto se debe a que tanto la dramaturgia boliviana como su actividad teatral es casi desconocida en el extranjero.

En Venezuela se han efectuado cuatro festivales internacionales de teatro en los que Bolivia fue representada, por ejemplo, en el tercer festival por Guido Calabi Abaroa, y en el cuarto festival, efectuado el año pasado por la Diablada de Oruro. Como podrá ver cuando el mundo teatral reunido en Caracas en ese momento llevaba sus manifestaciones teatrales más recientes, nosotros mandábamos un dramaturgo y una manifestación folclórica.

Creo que Bolivia posee en este momento una auténtica manifestación teatral o está en su búsqueda, pero de nada nos sirve si todo eso queda encerrado dentro de nuestros límites patrios, para hacernos conocer debemos salir. Nuestros directores y actores deben traspasar las fronteras para dar a conocer las dramaturgia nacional.

Ahora bien, para que nuestra manifestación teatral cumpla con este objetivo debe contar con el apoyo gubernamental, el cual debe ayudar a todos los artistas no solamente del teatro, sino de todas las manifestaciones del arte para que hagan conocer a Bolivia en el exterior. Nuestro país siempre ha tenido, tiene y tendrá grandes valores artísticos que se queman, que no se realizan, porque no encuentran un apoyo moral y económico para darse a conocer. Y aquí te contesto a su otra pregunta: justamente fue la idea de superación la que me hizo abandonar el país, buscando otra nación donde poder realizarme, esta fue Venezuela que me brindó la oportunidad que yo buscaba.

PREGUNTA.- Como profesor, ¿cuáles serían sus sugerencias para lograr una eficaz difusión del teatro en nuestro país?

RESPUESTA.- Puedo afirmar, no ya como actor, sino como docente teatral, que lo más importante sería el abrir una escuela nacional de teatro con profesores calificados, que formen a una nueva generación de actores preparados solidamente dentro de las últimas exigencias de la interpretación mundial.

También sería bueno el abrir talleres dedicados a la investigación de la dramaturgia internacional y nacional dentro de las nuevas corrientes teatrales y fomentar en los colegios la actividad teatral.

PREGUNTA.- ¿Qué es el teatro para usted?

RESPUESTA.- El teatro es para mí la manifestación artística más grande del mundo, puesto que permite al dramaturgo por intermedio del actor expresar todo lo que siente, hombres de teatro necesitamos libertad absoluta para decir lo que sentimos sin trabas ni presión. el teatro es el sentir de un pueblo, es la comunicación directa con el espectador. En tanto que los pueblos, las naciones y los gobernantes nos permitan articular en voz alta todo lo que sentimos, seremos libres y partícipes de este conglomerado de seres humanos que es el mundo.

Jornadas de Anestesiología

Por el Prof. Dr. RICARDO CASTAÑON-GOMEZ PH.D. del "Consejo Mundial para Estudios del Comportamiento".

El día domingo 9 de diciembre, concluyeron en esta ciudad, las "IIas. Jornadas de Anestesiología" del Hospital de Clínicas. Un evento científico portador de atributos que le otorgan un enorme significado científico, social, cultural, etc..

Mi condición de psicólogo científico y de bioquímico, seguramente no son criterios suficientes, para evaluar la actividad de la Anestesiología en Bolivia, ni tampoco los resultados de mis investigaciones presentadas a este Congreso, sobre el 'Tratamiento Psicológico de la úlcera gastroduodenal en médicos anestesiólogos". Lo que sí creo me invita sustancialmente a ponderar este acontecimiento, es la constatación en la "Sociedad Boliviana de Anestesiología" de su afán de investigar, de aprender, de mejorar, de actualizarse, a fin de mantenerse o superar los niveles vigentes en el mundo científico internacional.

Una actitud de este tipo es absolutamente encomiable, pues, sus alcances son ilimitados y atañen no sólo al mundo científico médico, al investigador mismo, sino y sobre todo, a aquel individuo humano que en condición de "paciente" recurre a tales servicios especializados.

Mi inquietud de compartir estos criterios con el amigo lector, derivan de la necesidad de comunicarle que en nuestro país, existen grupos científicos que pese a los recursos limitados de un país pobre como el nuestro, con condiciones técnicas moderadas, son capaces de aceptar el desafío científico de la tecnología y del saber moderno, a fin de capacitarse (y capacitar a otros), beneficiando así, en mejor grado, a los pacientes que con confianza recurren a ellos.

En estas jornadas entusiasmaba observar la inquietud de profesionales nacionales, muchos de ellos muy jóvenes (algunos sólo residentes) ya identificados y comprometidos con la fatigosa labor investigativa. Tal convicción, solo puede regocijarnos, pues, evidencia que la anestesiología en el país nos ofrece científicos de gran nivel y nos depara para el futuro, especialistas altamente calificados.

Bolivia es un país que se encuen[tra] frecuentemente afligido por eventos de to[da] naturaleza. Alienta, sin embargo, pensar [que] existen contingencias que se ocupan [de] mejorar sus repertorios, con el objeto [de] crear condiciones adecuadas de servicio a [la] población boliviana como demostraron los anestesiólogos en éstas Jornadas. Tales obras no deben quedar anónimas, pues, [son] de interés público, tampoco deben [ser] anónimos los progresos que realiza la medicina en Bolivia y que ha autorizado a especialistas de la Universiad de Heidelberg (Alemania) a ubicarla como una de las primeras en Latinoamérica. En igual modo no deben ignorarse las contribuciones provenientes de otras dimensiones profesionales nacionales ya que dicho conocimiento e [in]formación incrementan la confianza en [el] público que recurre a tales servicios especializados y eleva el concepto que de [los] mismos se pueda tener.

Los que trabajamos en el campo científico, conocemos lo arduo de la labor investigativa, por ello podemos elogiar enfáticamente aquellas instituciones profesionales que, con el optimismo fruto de [la] "calidad" humana se comprometen en [el] quehacer indagativo.

Estas obras, demuestran, por otra parte que el interés y afán de servir mejor a [los] demás, la inquietud por saber, posibilitan encontrar o construir los medios que permitan la consecusión de los objetivos propuestos.

Este quehacer de la "Sociedad Boliviana de Anestesiología" como el activar de muchas otras instituciones, demuestran que Bolivia, pese a su sub-desarrollo económico evoluciona, creando un concepto [...] "carente" en otros países mayormente desarrollados: el de la "profesión [hu]manizada y humanizante".

A aquellos profesionales comprometidos en tal función de servicio nuestro apoyo [in]condicionado y admiración. Hombre y ciencia se unen en tales premisas, al servicio [de] un mundo mejor, mundo que hoy, mas que nunca, seguimos buscando.

El Premio "Adonais" de Poesía

MADRID, 15 DIC. (EFE).- De vez en cuando alguien nos recuerda en España que la poesía no está muerta. En esta ocasión ha sido el sentimiento poético de un joven constarricense el que ha revelado a los españoles el lado oculto de la nueva poesía latinoamericana.

Laureano Albán entró por la puerta grande en el mundillo cultural español al recibir anoche nada menos que el premio "Adonais" de la poesía, la mejor tarjeta de presentación para un poeta hoy en España.

La prensa, radio y televisión rodearon inmediatamente al joven poeta costarricense. ¿Quién es? —preguntan. La respuesta está en su obra galardonada: "Herencia del otoño".

"El otoño —escribe Albán— nos pide la pureza, nos salva del dolor para el milagro".

Los críticos espanoles ya han encontrado la respuesta a este fulgurante éxito de Laureano Albán. La prensa destaca hoy que Albán ha tenido el acierto de saber conjugar en su pluma poética el tecnicismo lingüístico de la lírica española y europea y la magia vitalista de la mejor tradición de la poesía latinoamericana.

El poeta lo explica mejor: "En mi libro premiado ha querido —dijo a la agencia EFE— unir esa 'vena' Hispanoamericana, plasmada a la perfecc[ión por] Neruda y César Vallejo, con la precisión y [...] expresiva de poetas españoles como García L[orca o] Vicente Alexandre.

Su primera reacción nada más recibir el ga[lardón] fue para su Costa Rica natal. "Allí estan mis pa[dres,] mi hija mayor y a ellos dedico este premio" — fueron sus primeras palabras.

Luego recordó con cariño y también "[...] nación" a sus compañeros "jóvenes poetas [...] país —dijo— que luchan por crear su obra des[de ...] de una mediocre tradición literaria, falta [de] necesidad y del apoyo del medio y de las vie[jas ge]neraciones".

Este es sin duda la gran preocupación de [...] sobre todo cuando se le pregunta sobre la "[...] hispanoamericana actual".

"El gran problema nuestro —dijo a la ag[encia] EFE— es lo que Carlos Bouzoño definió mu[y bien] como "formalismo tenático" que impera actual[mente] en Centroamérica y en el Caribe".

"El formulismo temático —añadió— es [la su]jeción total de los valores propios de la poesía [a los] intereses temáticos. Una poesía al servicio [de las] ideologías políticos y las pancartas partidistas."

UNIVERSIDAD BOLIVIANA
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES
R.R.P.P. Nº. 535/79

Se cita a todo el cuerpo Docente de la Facultad de Arquitectura y Artes, a la reunión que se llevará a cabo el día martes 18 a hrs. 18.00 en el Decanato de la Facultad.

El motivo de la presente reunión, es el de elegir a los representantes para la Asociación de Docentes de la Facultad, y los delegados a la Federación de Docentes de la Universidad Mayor de San Andres. Se ruega puntual asistencia.

La Paz, 12 de diciembre de 1979
UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES

Arq. Pedro Von Vacano Alborta
DECANO a.i.
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y ARTES

Vº Bº Lic. Fernando Cajías de la Vega
SECRETARIO GENERAL DE LA UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES.

UMSA UMSA

COMUNICADO DEL COMITE ELECTORAL DE LA U.M.S.A.
R.R.P.P. Nº. 536/79

El Comité Electoral de la UMSA comunica al Universitariado y a la opinión pública en general que en reunión ampliada realizada el día viernes 7 del presente, con la asistencia de los delegados de la F.U.L. y los Frentes Universitarios, se ha resuelto que, en vista de la actual crisis económico-social que vive el país a nivel nacional y el próximo receso académico de fin de año a nivel universitario, la postergación de las elecciones de la Federación Universitaria Local que debían realizarse en fecha 13 de diciembre, hasta la segunda quincena de enero.

La Paz, 13 de diciembre de 1979

POR EL COMITE ELECTORAL DE LA UMSA

Enrique Alpire M.

FUL FU

INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA

Se convoca a Concurso de Méritos para proveer el cargo de:

AUDITOR INTERNO

Requisitos:
Título en Provisión Nacional
Experiencia: 3 años en Control Fiscal
Ref.: Plaza del Periodista Nº 1 Of. de Personal . Se recibirán solicitudes hasta las 18 Horas del día 19-XII-1979

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES
DIRECCION DE EXTENSION UNIVERSITARIA
DIVISION DE INFRAESTRUCTURA
R.R.P.P. Nº. 531

CONVOCATORIA A PROPUESTAS

Se invita a empresas constructoras nacionales a participar en el diseño y construcción de una TORRE PORTA ANTENAS DE TELEVISION en la ceja de El Alto de La Paz, de acuerdo a las siguientes características generales:
-Altura de 25 metros
-Capacidad de peso en la punta. 500 kilos
-De fierro angular y en parte galvanizado
-Calculado para preservar presiones de viento laterales
-Con acceso a través de escalerillas móviles o fijas
-Provisto de una plataforma superior para reparaciones e instalaciones
-De forma triangular
-Autosoportada en zapatas de cemento
-Con instalación de pararrayos de protección
Provisto de ejes superiores para la instalación de poleas.

Mayores informes y otras especificaciones en la División de Extensión Universitaria y/o División de Infraestructura. En las propuestas deberán establecerse plazos de entrega, precios y garantías de seguridad. Las propuestas deberán ser entregadas en sobre cerrado en la Secretaría de la División de Infraestructura de la Universidad Mayor de San Andrés hasta el 4 de Enero de 1980.

La Paz, 11 de diciembre de 1979

Fdo. Ing. Carlos Rubin de Celis. Director de la División de Infraestructura. Lic. Francisco Aramayo, Director de Extensión Universitaria. Lic. Fernando Cajías de la Vega, Secretario General UMSA.
Sello: UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES DIVISION DE INFRAESTRUCTURA LA PAZ BOLIVIA.

ontra el equilibrio de la pobreza

Galbraith y el recurso de la emigración

Por CARLOS FUENTES.
(Servicio Exclusivo de la Agencia EFE).

Es difícil mantenerse al día en la lectura del brillante y prolífero John enneth Galbraith. Economista para escritores, Galbraith, no pretende ue su disciplina sea una ciencia exacta; escritor que escribe economía, onoce las exigencias de la imaginación y del argumento para contrarres- ar una pretensión profética basada en estadísticas que ha hecho de la conomía, en efecto, "the dismal science", esa **ciencia lúgubre** a la que se efiere Carlyle.

En los libros que lleva publicados este año, Galbraith, demuestra de nuevo su particular inteligencia para hacer de la economía una preocupación humana, convincente, liberada del corset de fierro de la facticidad comprobable y expuesta, como toda empresa de la imaginación, a escapar de la reconfortante tiranía de la prueba. Uno de estos libros es de particular interés para los países en vías de desarrollo y sobre todo para México, por lo que allí dice Galbraith sobre el problema más arduo de las relaciones mexicano—estadounidenses, el de los trabajadores migratorios.

l secretario de Re- nes Exteriores mexicano e Castañeda, ha definido ran claridad el tema tal y lo concibe México. Si no preto mal al secretario añeda, el aspecto más ictivo, el de los tra- dores que ellos llaman ales" y nosotros lla- os "indocumentados", e reducirse a cuatro os.

l primero sería el pro- a mexicano: la acep- n de que, por lo que hace solución a largo plazo, el lema de los trabajadores atorios es un problema icano, cuya solución iva y más importante la posibilidad de ofre- empleo en México al dente de mano de obra.

l segundo sería el pro- a norteamericano: los dos Unidos poseen so- nía plena para emitir la lación migratoria apli- e en el área donde ocurre nómeno de la migración.

ero a partir de estas dos encias, necesarias y pal- as, entramos al círculo las responsabilidades partidas es decir, a la ección internacional del lema. El punto tercero que México no pude r medidas represivas impedir el movimiento us ciudadanos dentro y a de su territorio. Este cipio constitucional icano encuentra plena valencia en el derecho nacional y en la De- ación de Derechos Hu- os de la ONU.

Y el cuarto punto consis- en admitir que los tra- dores mexicanos que gran a los Estados Unidos son precisamente eso, trabajadores, y no criminales. Sus derechos humanos no pueden ser conculcados, no pueden ser objeto —como lo son frecuentemente— de extorsión, vejaciones, persecuciones, discriminaciones raciales y, aun, asesinatos. Pero tampoco deben ser afectados en los derechos laborales básicos que adquieren al ser contratados por patronos norteamericanos.

La pobreza, argumenta Galbraith, tiende a imponer un equilibrio propio y a invitar el acomodo resignado de quienes, una y otra vez y a lo largo de muchos siglos, se han topado contra un muro de frustraciones; el acomodo aparece así como la alternativa a la frustración. La diferencia entre las distintas comunidades de la pobreza no es, dice Galbraith, sino la diferencia entre el número de sus ciudadanos que aceptan el acomodo y los que lo rechazan, sea dentro de la comunidad o rompiendo sus lazos con ella.

Esto significa que el factor migratorio juega un papel fundamental en toda política contra el equilibrio de la pobreza, junto con el factor industrial: el paso de la tierra a la fábrica. La historia del remedio que consiste en rechazar el acomodo de la pobreza emigrando del país pobre al país rico es una historia, señala Galbraith, multireiterativa.

Es la historia de la emigración de los montañeses de Escocia a Inglaterra y de los irlandeses a Canadá, y los Estados Unidos. En todos los casos los que emigraron mejoraron su posición. Pero también mejoraron, enormemente, la situación económica de los Estados Unidos, y de los otros países a los cuales emigraron.

La migración resuelve el problema de los que se van y de los que se quedan. Galbraith, propone como ejemplo supremo el de Suecia. En el siglo XIX, Suceica, unida entonces a Noruega, era uno de los países más pobres de Europa. El 90% de su población era rural; vivía en una prisión : la del equilibrio de la pobreza. Entre 1861 y 1910, más de un millón de suecos emigraron a los Estados Unidos. Junto con la emigración concomitante a la industrial local, esto rompió el acomodo de la pobreza en Suecia. La **miserable** Suecia rural se convirtió en la **próspera** Suecia rural. Esto no habría sucedido, insiste, Galbraith, si la población del campo sueco hubiese permanecido, perpetuando el esquema secular. **allí**. Todos, con el tiempo, salieron ganando.

Galbraith nos recuerda que entre 1846 y 1936, cincuenta y dos millones de personas emigraron de Europa.

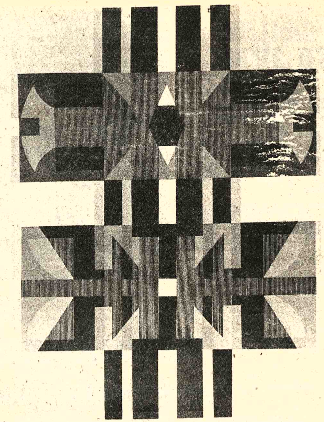
Treinta y dos millones viajaron a los Estados Unidos: números bastantes inferiores a otras partes del mundo: Argentina, en las misma época, recibió a 6.4. millones; Canadá, a 5.2 millones. Brasil a 4.4. millones y Australia a 2.9 millones. Este movimiento contribuyó poderosamente a la prosperidad de los países que recibieron a los emigrantes y a la de los países de su origen, al grado de que hoy éstos reciben a su vez a los trabajadores migratorios de la Europa meridional —el sur de Italia, las zonas rurales de España, Portugal, Yugoslavia y Turquía— que no sólo resuelven problemas fundamentales de la economía de la Europa central y nórdica, sino que, una vez más, resuelven los de sus naciones de origen.

Los trabajadores extranjeros en la República Federal Alemana representan el 9.1% de la fuerza de trabajo; el 9.3% de la misma en Francia y el 24% en Suiza. Sin ellos, escribe Galbraith, la construcción se detendría. los turistas no serían atendidos, las fabricas sufrirían y los pacientes de los hospitales, seguramente, morirían de inanición, o, lo que es peor, de suciedad. Por si fuera poco, la afluencia laboral migratoria ha permitido a la Europa industrializada mantener tanto precios estables como un empleo relativamente alto para sus trabajadores nativos: el trabajador extranjero cubre las áreas de escasez de empleo local, sin revelarlo y desatar así una demanda inflacionaria de empleos.

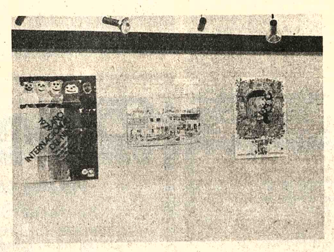
La expulsión de todos los trabajadores indocumentados de los Estados Unidos no sería, argumenta Galbraith, menos desastrosa. Las frutas y las verduras de Florida, Texas, y California no serían cosechadas. Los precios de la alimentación ascenderían espectacularmente. Igual que en las ciudades europeas, múltiples servicios en las ciudades norteamericanas no serían posibles sin los trabajadores indocumentados. Señala Galbraith: "Los mexicanos desean venir a los Estados Unidos; son necesitados, contribuyen visiblemente a nuestro bienestar".

¿Por qué, entonces, la resistencia, a nivel público y privado, contra este movimiento normal en economías de mercado como son las de Europa Occidental, los Estados Unidos y México?. Primero, naturalmente, porque el chovinismo y la xenofobia nunca se dan por vencidos en presencia de lo otro, lo extraño, sin percatarse de la rapidez con que la aculturación ocurre, los italianos , los irlandeses y los judíos que emigraron a los Estados Unidos ya no obedecen a la distribución fatal de papeles hollywoodenses: gangster, policía y prestamista. Galbraith no se refiere, en el caso concreto de los trabajadores mexicanos, a una situación muy especial: la resistencia a la aculturación. la conciencia de que la lengua y la cultura propias no han sido dejadas atrás, en la otra orilla del mar, sino que están presentes, asequibles y desafiantes, en el sentido de un reto a la capacidad del **melting pot** para vivir con una vicilización plural, y no uniforme , en su seno.

La segunda objeción es de carácter económico y obedece, según Galbraith, a la creencia popular de que el empleo disponible es una cantidad fija. La mejor prueba en contrario la ofrece la Alemania Federal: su economía , sin el trabajo importado, sería mucho menor cuantitativamente, así como su ingreso **per cápita**. Pero la objeción más profunda sería la del país de donde emigran los trabajadores, pues éstos, reitera Galbraith, son evidentemente los elementos más activos, audaces, inconformes, y motivados de sus lugares de origen: ellos se han atrevido a romper el equilibrio de las pobreza. Vale decir: su fatalidad.



"ESTANDARTE PLASTICO", acrílico de Walter Terrazas, artista boliviano que presenta una retrospectiva de su obra, en la ciudad de Cochabamba; la serie resume los aspectos salientes de su producción plástica. Terrazas acaba de regresar de los Estados Unidos.



EN LA CASA Municipal de Cultura de La Paz tuvo lugar recientemente una exposición de homenaje al niño. Las obras fueron realizadas por dos poetas y pintores: Marcelo Arduz Ruiz y Hugo Molina Viaña. La exposición incluyó, además, una serie de afiches sobre el Año Internacional del Niño.

Elogio de la Coca

POR ENRIQUE LOPEZ ALBUJAR

Y al hacer tu catipa (ruego, oración, pedido) debes hacerlo con fe, con toda la fe india que tu alma mestiza es capaz. Te ruego que no sonrías. ¿Tú crees que la palabra es un don del cinedo humano solamente y que únicamente con sonidos articulados se habla? También hablan las cosas. Las piedras hablan. Las montañas hablan. Y hablan los vientos, los ríos y las nubes ¿Por qué la coca, esa hada bendita, no ha de hablar también? ¿No has visto al indio debajo de esas chozas tras de las tapias, en los caminos, junto a los templos, dentro de las cárceles, sentado impasiblemente, con el wallke (chchuspa) sobre las piernas, en quietud de fakir, masticando y masticando horas enteras mientras la vida gira y zumba en torno suyo cual siniestro enjambre? ¿Qué crees tú que está haciendo entonces? Está orando, está haciendo su derroche de fe en el altar de su alma. Está haciendo de sacerdote y creyente a la vez. Está conformando su cuerpo y elevando su alma bajo el imperio invencible del hábito. La coca viene a ser entonces como el rito de la religión, como la plegaria de un alma sencilla que busca en la simplicidad de las cosas, la necesidad de una satisfacción individual. Y así como el hombre civilizado tiende a la complicación, el refinamiento por medio de la ciencia, el indio tiende a la simplicidad, a la sencillez por medio de la chajcha (acullico o pijcho) El hombre civilizado tiene la superstición complicada de los oráculos, de los esoterismos orientales, el indio la superstición del cocaísmo, a la que somete todo, y todo lo pospone.

¿Has meditado alguna vez sobre la quietud brahamánica? Ser o no ser en un momento dado en su ideal, ser por la forma, no ser por la sensibilidad. Lo que para la sabiduría indostánica es una perfección, el desprendimiento del karma, la liberación del ego. ¡La liberación! ¿Has oído? Y la coca es un vehículo, un inapreciable medio de abstracción, de liberación. Lo que hace el indio es nirvanizarse cuatro o seis veces al día. El sabe por propia experiencia que la vida es dolor, angustia, necesidad, esfuerzo, desgaste y también una serie de actos volitivos más o menos penosos; una contribución intelectual más o menos enérgica, un examen continuo de experiencia y rectificación; el indio es el yugo de la rutina, que odia la esclavitud de la comunidad; prefiere a todos los goces del mundo, esquivos, fugaces y traidores, la realidad de un chajcha, humilde pero al alcance de su mano. El indio sin saberlo es schopenhaueriano. Schopenhauer y el indio tienen un punto de contacto: el pesimismo, con esta diferencia: que el pesimismo del filósofo es teoría y vanidad y el pesimismo del indio esperanza y desdén. Si para uno la vida es un mal, para el otro no es el bien ni el mal: es una triste realidad y tiene la gran sabiduría de tomarla como es.

¿De dónde ha sacado esta profunda filosofía el indio? No lo sabes tú, repartidor de justicia por libras, burlador de conciencias pecadoras, psicólogo del crimen, químico jubilado del amor, héroe anónimo de las batallas del papel sellado. Parece mentira. Pues, ¿de dónde habrá de sacarla sino del wallke? Del wallke: arca sagrada de su felicidad. ¿Y hay nada más cómodo, más importante y perfecto que sentarse en cualquier parte, sacar a puñadas la filosofía y luego con simples movimientos de mandíbula, extraer de ella un poco de ataraxia de suprema quietud?

La coca revela verdades insospechadas, venidas de mundos desconocidos. Es la Casandra de una raza vencida y doliente, es una Biblia verde de millares de hojas, que en cada una de ellas duerme un salmo de paz. La coca es virtud, no es vicio, como no es vicio la copa de vino que diariamente consume el sacerdote en la misa, y catipar es celebrar, es poner al hombre en comunión con el misterio de la vida. La coca es la ofrenda más preciada del Jirk'a, ese dios fatídico y caprichoso, que en las noches sale a platicar en las cumbres andinas y distribuir el bien y el mal entre los hombres. La coca es para el indio el sello de todos sus pactos, el auto sacramental de todas sus fiestas, el manjar de todas sus bodas, el consuelo de todos sus duelos y tristezas, la salva de todas sus alegrías, el hechizo de todas sus supersticiones, el tributo de todo su fetichismo, el remedio de todas sus enfermedades, la hostia de todos sus cultos.

García Márquez y el Vietnam...

e de la página 1)

Hasta donde se ha podido establecer, el tráfico de fugitivos acían al principio cinco empresas mayores, establecidas en puertos de pescadores del extremo meridional. y en el Delta Mekong donde el control policial era más difícil. Los inter- diarios que habían hecho los contactos previos encaminaban s clientes hacia los lugares de embarque.

Provistos de salvoconductos falsos, muchos no tenían más ipaje que sus ropas y las píldoras contra el mareo, pero la yoría llevaba consigo el patrimonio familiar concentrado en ras de oro y piedras preciosas. El viaje hasta los Puertos destinos era largo y azaroso, sobre todo por los niños, y no [illegible]

[illegible]

problema racial. Muchos de esos ricos comerciantes lograron escapar con sus fortunas en el desorden de los primeros días. Pero la mayoría se quedó en su barrio tradicional de Cholón, aumentando sus riquezas con la especulación de las cosas de primera necesidad. Cholón significa mercado grande en lengua vietnamita, y no por casualidad. Allí se estableció el monopolio del oro, los diamantes y las divisas, y se hizo desaparecer toda la mercancía importada que habían dejado los norteamericanos en la estampida.

Desde allí se mandaban agentes a los campos para rematar cosechas enteras de arroz, y comprar de contado la carne de toda una provincia, y todas las legumbres y el pescado del país, que luego aparecían a precios de diamantes en el mercado negro. Mientras el resto de los vietnamitas padecían un racionamiento drástico, en el suburbio chino se podían conseguir, tres veces más caras que en Nueva York todas las porquerías de la vida fácil que sustentaban durante la guerra el paraíso artificial de Saigón. Era una ínsula capitalista en medio del país más austero de la tierra, con toda clase de extravagancias nocturnas para solaz de sus propios dueños. Había casas de suerte y azar, fumaderos de opio, burdeles secretos, cuando ya todo eso estaba prohibido, y restaurantes de delirio, donde servían platos tan exquisitos como orejas de oso con orquídeas y vejigas de tiburón en salsa de menta. En marzo de 1978 cuando el Gobierno resolvió poner término a ese absurdo, casi todo el oro, y las divisas del país estaban escondidos en el distrito babilónico de Cholón. Fue una acción fulminante. En una sola noche, el ejército y la policía desmantelaron aquel enorme aparato de especulación y el Estado se hizo cargo del comercio al por mayor.

No se intentó ninguna acción judicial contra los acaparadores, sino que el Gobierno les pagó sus mercancías a precios normales, y los obligó a invertir su dinero en negocios legítimos. A pesar de eso muchos prefirieron irse. Hasta entonces el promedio de fugas ilegales había sido de unas 5.000 personas al mes, y entre ellas había tantos vietnamitas como chinos. Después de la nacionalización del comercio privado, el promedio mensual de fugas empezó a subir, al mismo tiempo que aumentaba la proporción de chinos en los barcos fugitivos. A fines de 1978 se fugaron 20.000. Por último la guerra con China en febrero de 1979 acabó de romper los diques, y el ansia de partir se convirtió en un ventarrón de pánico.

La propaganda contra Vietnam ha dicho que aquella fue una represalia contra los "Hoa" que es el nombre vietnamita de los residentes de origen chino. La verdad es otra. Del millón y medio de "Hoa" que vivían en Vietnam cuando se inició la guerra, más de un millón estaban recluidos en su reducto de Cholón, y el resto eran pescadores, cultivadores de arroz y obreros de minas, y vivían en las fronteras cercanas a la frontera china. Era una corriente migratoria que empezó hace más de dos mil años y había sobrevivido a toda clase de calamidades, de modo que la mayoría de los "Hoa" eran ya vietnamitas, con todos sus derechos y deberes.

Tres fueron elegidos desde hace poco para la Asamblea Nacional, cinco para los Concejos Municipales, populares y treinta para los Concejos de distritos, en el norte, 3000 seguían siendo empleados del Estado, y más de 100 en muy alto nivel. Ngi Doan, el alcalde de Cholón, es una "Hoa" de la tercera generación.

Siempre locuaz y sonriente, Ngi Doan me aseguró, y me mostró pruebas escritas que el pánico de su comunidad fue provocado por la propaganda china. Esa propaganda divulgada en forma de rumores y hojas clandestinas planteaba a los "Hoa" un dilema sin solución: o se ponían de parte de China, y en ese caso corrían el riesgo de una represalia vietnamita, o se ponían de parte del Vietnam y en ese caso corrían el riesgo de las represalias de China, si esta ganaba la guerra. Para la conciencia de los "Hoa" no era un asunto fácil. Confucio había dicho a sus antepasados. Todo el que tenga sangre china, en cualquier parte del mundo , seguirá siendo chino. Pero las leyes de Vietnam no las había hecho Confucio. De modo que muchos "Hoa" no sabían a ciencia cierta de qué lado estaban.

Un problema más grave se planteó en la frontera. Los vietnamitas aseguraban que 160.000 residentes chinos de esa zona se habían pasado a China antes de la invasión, y que muchos se infiltraron de nuevo en Vietnam como informantes de su país de origen.

Convencidos de que todo "Hoa" era un espía potencial, los vietnamitas los concentraron lejos de la frontera, terminado el conflicto les hicieron decidir entre adoptar la nacionalidad vietnamita de un modo formal, radicarse lejos de la frontera o abandonar el país . Al mismo tiempo, Vietnam llegó a un acuerdo con el alto comisionado de la ONU, mediante el cual se reglamentaron las salidas legales. A pesar de lo que se decía en el exterior, el costo de los trámites de salida era de solo 16 dólares. Las solicitudes se acumulaban sin esperanzas y la fuga ilegal terminaba por ser la única posible.

El pánico estimuló el tráfico humano. El negocio artesanal se convirtió en una empresa fácil en la cual participaban compañías navieras de grandes dimensiones. A su vez los marineros de los buques de carga extranjeros sacaban partido del desorden. En junio, la policía encontró 69 profundos escondidos en un barco griego que estaba listo para zarpar en el puerto de Ho Chi Minh.

De ellos, 34 estaban ocultos en la sala de máquinas, con un calor de 80 grados. Otro que pagó un precio especial estaba debajo de la cama del cocinero. Una mujer había dado a luz en las bodegas de carga. En la investigación se puso en claro que los autores de la maniobra habían sido el jefe de ingenieros, un marinero que hizo el contacto que con los traficantes locales, y un ayudante de cocina que debía alimentar a los fugitivos durante el viaje.

Por esos días, un barco vietnamita que hacía la ruta regular entre Ho Chi Minh y Vung Tan, fue secuestrado en aguas territoriales por tres pasajeros armados con fusiles y granadas, que ataron a la tripulación y se hicieron al mando de la nave. Las patrullas vietnamitas que lograron someterlos, descubrieron que casi todos los pasajeros habían pagado las tarifas de rigor para que los sacara de Vietnam. Los asaltantes, que habían sido militares del régimen anterior, formaban parte de una banda que estaba sacando gente del país desde hacía más de un año, haciéndose pasar por funcionarios del Ministerio del Interior y falsificando cédulas de identidad y otros documentos oficiales.

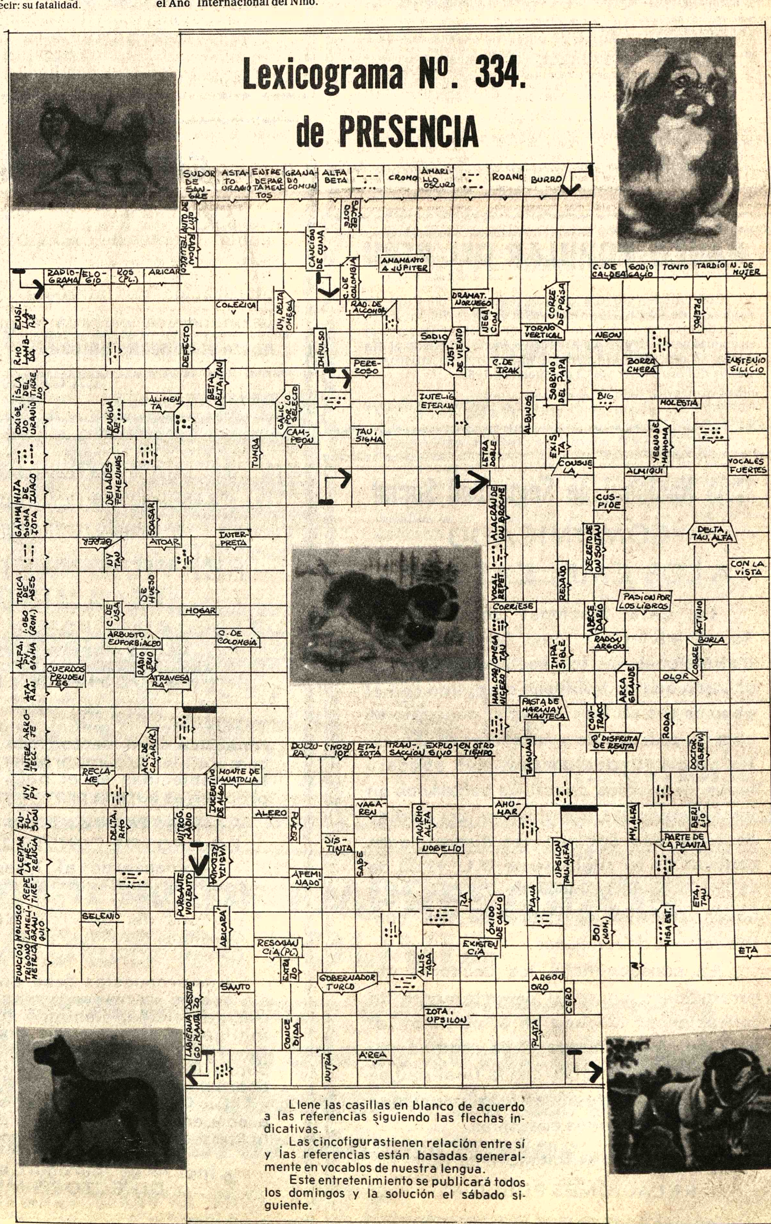
No eran muchos los éxitos que alcanzaban las autoridades en su lucha contra los fugitivos: "Estábamos desbordados", me dijo un magistrado del tribunal popular de Ho Chi Ming. "Y, además, no teníamos salida: tanto si los deteníamos como si los dejábamos escapar se nos acusaba de estar violando los derechos humanos".

En aquel desorden las salidas ilegales subieron a 15.000 en marzo , 22.000 en abril 55.000 en mayo, 56.000 en junio. Las pastillas conta el mareo se agotaron en julio, en esa fecha, 190.000 personas habían llegado a los países vecinos, sobre todo Thailandia y Hong Kong. La cifra exacta de cuantos murieron en el mar por diversas causas es algo que no se sabrá nunca, porque nunca se supo con seguridad cuantos salieron.

Para entonces, la campaña de prensa contra Vietnam había alcanzado un tamaño de escándalo mundial, fundada en el supuesto de que el Gobierno estaba expulsando a sus enemigos y metiéndolos a la fuerza en los pesqueros de la muerte. Yo pasé por Hong Kong a fines de junio. El Mar de China era una inmensa cacerola en ebullición. El Gobierno de Malasia había expresado su voluntad de ametrallar a los barcos errantes que se acercaran a sus costas. Las aguas territoriales de Singapur, estaban patrulladas por naves de guerra. Los turistas cándidos que viajaban en los transbordadores de Macao para conocer las últimas nostalgias de Portugal, se cruzaban en el remanso de la bahía con las barcazas cargadas de moribundos, que unidades de la marina británica remolcaban hacia Hong Kong. El Gobierno de Thailandia se declaró desbordado por la afluencia de fugitivos de diversos orígenes a través de sus fronteras. Bangkok se había convertido en el centro de la noticia, y los vestíbulos de los hoteles no alcanzaban para tantos periodistas del mundo entero, cargados de cámaras y equipos pesados de televisión.

Según datos de las Naciones Unidas, allí había 140.000 refugiados: 115.000 de Laos, 23.000 de Kampuchea, y sólo 2.000 de Vietnam. Sin embargo la misma prensa thailandesa, que tenía los datos dentro de su propia casa, afirmaba que todos eran de Vietnam. Se publicó también, sin preocuparse por la contradicción flagrante , que el propio Gobierno vietnamita cobraba a los fugitivos una cuota oficial de 3.000 dólares por el permiso de salir.

Después de febrero, cuando el éxodo alcanzó la curva más alta, se dijo que la persecución se había ensañado contra los "Hoa" como represalia por la invasión china. Se publicaban fotos terroríficas donde los náufragos parecían fugitivos de un campo de exterminio. Eran auténticas: después de varias emanas, a la deriva, aniquilados por el hambre, y la intemperie y matratados por los piratas los millonarios de Cholón, se habían vuelto iguales a los chinos pobres.



Llene las casillas en blanco de acuerdo a las referencias siguiendo las flechas indicativas.

Las cincofigurastienen relación entre sí y las referencias están basadas generalmente en vocablos de nuestra lengua.

Este entretenimiento se publicará todos los domingos y la solución el sábado siguiente.

Al dejarse sin efecto "depósito compulsorio"

Hace falta campaña para atraer a turistas brasileños a Bolivia

Durante tres años la ausencia en Bolivia de turistas brasileños fue tema de comentarios por parte de agentes de viajes, hoteleros, Instituto Boliviano de Turismo (IBT) y prensa.

Ocurría que los brasileños para salir de su país, tenían que depositar, obligatoriamente, una determinda suma, la cual, generalmente devaluada, les era devuelta al cabo de un año. Unicamente quienes viajaban a Argentina, Uruguay, Paraguay y Chile, estaban exentos de esa obligación, en razón a que Brasil tiene firmado con esos países convenios bilaterales sobre ingreso de turistas.

Los brasileños que deseaban visitar Bolivia estaban por supuesto, obligados a cumplir esa exigencia, pero como casi nadie se hallaba en condiciones de hacerlo, el llamado "depósito compulsorio" vino a reducir a cero la presencia en Bolivia de turistas brasileños.

Varias gestiones, ante las autoridades correspondientes, fueron hechas para que se modificara esa situación, pero ninguna, lamentablemente, alcanzó el resultado deseado.

MEDIDA SIN EFECTO.

El sector turístico del país, desde hace varias semanas, sabe que ese "depósito compulsorio" quedara sin efecto desde el primero de enero próximo. La confirmación de esa noticia fue publicada en esta sección el 25 de noviembre pasado.

Esa medida, sin embargo, no parece ser el resultado de alguna gestión realizada a nivel ministerial por parte de Bolivia, sino que fue simplemente, una decisión del gobierno brasileño debido a otras causas.

Pero sea cual fuere el origen de esa medida, la verdad es que desde enero próximo los brasileños podrán venir nuevamente a Bolivia, brasileños a quienes gusta viajar y gastar como consta a los agentes de viaje bolivianos.

Lo anterior, en otras palabras, quiere decir que los brasileños, desde el próximo año, pueden constituir una importante corriente turística para Bolivia.

CAMPAÑA EN BRASIL

Pero los brasileños no han de escoger a Bolivia como punto de destino turístico, simplemente, porque nuestro país es vecino al suyo, sino, fundamentalmente, a causa de algún interés turístico que despierte en ellos una campaña propagandística que se realice en Brasil en el curso de las próximas semanas.

Hace falta, entonces, que el IBT, representantes de hoteles, de agentes de viajes y del LAB, en un esfuerzo conjunto, estudien los modos de hacer conocer a Bolivia turística en Brasil.

Hace poco, Perú presentó en Madrid una "muestra turística", cuya finalidad no era otra que atraer a los españoles hacia los centros turísticos peruanos. La información de esa muestra fue registrada en esta sección, el pasado domingo. Una cosa semejante podría hacerse.

El Director Ejecutivo del IBT, Johnny A. Burgoa, al hablar del tema, dijo tener un plan para la promoción turística de Bolivia en Sao Paulo y Río de Janeiro. Bueno sería que su contenido fuese puesto en consideración de las organizaciones de hoteleros, agencias de viajes y del LAB, para que, con el aporte de sus opiniones, sea perfeccionado y llevado a cabo cuanto antes.

En ese plan, naturalmente, debe figurar la necesidad de mejorar la imagen del país, imagen que fue gravemente deteriorada por los acontecimientos políticos de la primera quincena del pasado mes y las repercusiones de las recientes medidas económicas.

La conquista del mercado turístico brasileño debe ser un objetivo prioritario de la actividad turística del país, actividad que esta casi paralizada desde hace un mes a causa de los acontecimientos señalados.

Pero no es lamentando la situación política y económica vigente como ha de superársela, sino trabajando con la esperanza de que ella mejorará con el esfuerzo, sino de todos, por lo menos de la mayoría de bolivianos que queremos a nuestra patria.



AEROPERU.- La fotografía muestra la segunda aeronave tipo TriStar que la empresa aérea estatal del Perú incorporó a su flota el 1º de este mes para los vuelos de ruta internacional.

Turismo es calificado por COTAL como elemento integrador de países

La Asamblea General Extraordinaria de COTAL realizada recientemente en Quito reafirmó el concepto, según el cual, el turismo es un elemento integrador de países y uno de los principales factores para el logro de la paz y convivencia de los pueblos de América.

La Asamblea se realizó gracias a una invitación de la Asociación Ecuatoriana de Agencias de Viajes y Turismo (ASECUT) y en ella se procedió a la modificación del Estatuto de COTAL en cumplimiento de una resolución de la XXII Congreso de Asuntos.

La reunión que contó con la presencia de 16 Asociaciones, sirvió también para aprobar la "Declaración de Quito", en la que se ratifican los principios fundamentales de COTAL, de acuerdo a los cuales el turismo es un elemento integrador de la región. Su texto es como sigue:

DECLARACION DE QUITO.

La Asamblea General Extraordinaria de COTAL reunidas en la ciudad de Quito, Ecuador, del 13 al 16 de octubre, de 1979, con la asistencia plena de los Presidentes y delegados de las Asociaciones Nacionales de los países miembros.

DECLARA:

1.- La vocación de fe integracionista de América Latina por los sistemas coordinados de las administraciones de Gobierno y la vital participación de los organismos privados en los diferentes sectores económicos.

2. La reafirmación de los valores y conceptos del Turismo, en el propósito de la integración continental, como uno de los principales factores para el logro del fervoroso anhelo de paz y convivencia, hacia el desarrollo cultural, económico y social de los pueblos de América.

3. La consciente responsabilidad que corresponde compartir en tan elevados propósitos a los Organismos Oficiales y a los sectores privados, en la dinámica conjunta de esfuerzos para el desenvolvimiento y desarrollo de la actividad turística americana.

4. La coordinación y estrategia para el fortalecimiento del turismo, en un veraz proceso integrador, corresponde a los organismos de gobierno:

— Crear y mejorar las condiciones básicas de infraestructura e incentivar el turismo receptivo, a través de inversiones en obras públicas justificadas.

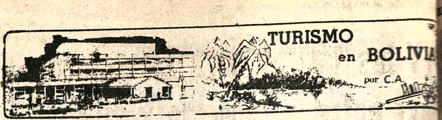
— Otorgar las facilidades administrativas pertinentes al establecimiento de un flujo turístico armónico y sostenido.

— Formular programas coordinados a través de convenios internacionales con validez permanente.

— Eliminar los controles, trabas administrativas, impuestos elevados y cargas económicas que lesionan el principio de reciprocidad, fundamental en el intercambio turístico.

—

(Pasa a la página 5)



AeroPerú incorporó a su flota una segunda nave tipo TriStar

Aeroperú reforzó recientemente su flota internacional de aviones con la incorporación de una segunda aeronave del tipo TriStar L-10-11, con capacidad para 269 pasajeros e instalaciones especiales para el transporte de carga hasta un volumen estimado en 20.000 kilos.

La empresa aérea estatal del Perú, adquirió el flamante aparato de la compañía Lockheed de los Estados Unidos.

Este segundo avión fue bautizado con el nombre de "Ciudad del Cusco", durante un acto especial que se cumplió en la capital peruana, el primero de este mes. La ceremonia de bautizo fue presidida por el Ministro de Transportes, del Perú, General de División E.P. José Soriano Morgan. Luego del acto, ese mismo día, el nuevo TriStar, inició vuelos desde Lima en las rutas internacionales a Brasil y México.

Las autoridades de AeroPerú, a tiempo de expresar su satisfacción por la nueva adquisición, aseguraron que las operaciones internacionales de la empresa estatal prestarán un servicio más eficiente a los usuarios, así como las comidades acordes con la época moderna de la aeronavegación civil.

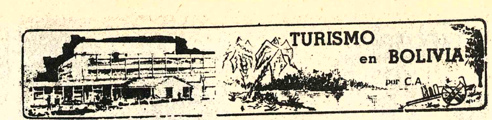
Por su parte el Pres[...] del Directorio de la em[...] General FAP. Pedr[...] Orosco, al sostener [...] inversión hecha se justif[...] declaró que la misma [...] mitirá el mejoramiento [...] servicios internacion[...] facilitando ingresos que [...] solvencia económica [...] empresa aérea estatal [...] Perú.

Exposición de artesanías

El pasado viernes en Santa Cruz, fue inaugurada la Exposición de Artesanías y Manualidades de la Asociación de Madres de esa capital, promocionada por el Instituto Boliviano de Turismo con el fin de impulsar la artesanía nacional "en el marco de la implementación de programas de turismo interno", de acuerdo al B[...] Informativo de dicho [...]tituto.

Según la explica[...] las organizadoras l[...] posición es presentada [...] homenaje al esfuerzo [...] bajo que realizan las [...] afiliadas a los Club[...] Madres del departa[...] cruceño".

¿Y las tarifas para servicio de taxi entre aeropuerto y ciudad?



Por C.A.

Hace un par de meses, en esta sección, fueron puestos de manifiesto los abusos de que son objeto los pasajeros por parte de algunos taxistas que prestan servicio entre el aeropuerto y la ciudad.

Esos abusos, generalmente, consisten en el cobro arbitrario de tarifas por parte, repetimos, de algunos taxistas que parecen empeñados en hacer dinero en el menor tiempo posible.

La Policía Turística consideró justificado el pedido de que se tomaran medidas para proteger a los pasajeros que llegando al aeropuerto tienen necesidad de tomar un tazi para trasladarse a la ciudad.

Sin embargo, no ha sido colocada en el aeropuerto ninguna inscripción visible en la que aparezcan las tarifas vigentes ni fueron adoptadas otras medidas para evitar cobros injustos.

La Policía Turística debe saber que un día antes de que los transportistas decretaran su impopular huelga, los taxistas que hacen servicio entre el aeropuerto y la ciudad, cobraban 50 pesos por pasajero, o sea 250 o 300 pesos bolivianos por carrera. ¿Qué autoridad, legalmente establecida, aprobó esa tarifa de exacción? Si no hubo aprobación de autoridad competente, quiere dedir que los taxistas, arbitrariamente, fijaron esa tarifa. Pero ¿en virtud de qué facultad legal? ¿Su actividad no está dentro de lo que se llama servicio público?

Antes de la puesta en vigencia de las medidas económicas, la tarifa establecida era de 20 pesos por persona entre aeropuerto y ciudad. Debido a que esa tarifa no era de conocimiento de muchos pasajeros, los taxistas cobraban sumas superiores a la autorizada.

Para evitar hechos como el señalado, urge que la Policía Turística intervenga, ahora, en la fijación de la nueva tarifa, la cual no puede ser de 50 pesos por persona, si se piensa que ningún taxi baja a la ciudad con un solo pasajero, sino, con cinco y hasta seis pasajeros.

La tarifa aprobada debe ser colocada en letreros visibles, de modo que todo pasajero pueda conocerla anticipadamente para no ser víctima de abusos.

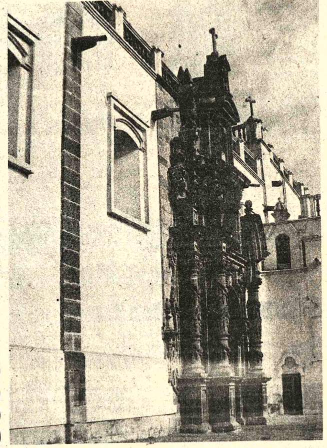
Turismo es...

(Viene de la página 4)

Corresponderá asimismo a las organizaciones y empresas privadas del Turismo:

- La inversión y activación de recursos en la mejora y el desarrollo de la infraestructura del transporte, hotelería y servicios.
- La formación profesional, mediante la tecnificación y capacitación de los recursos humanos encargados de la aplicación de sistemas, medios y asistencia turística.
- La promoción turística nacional y continental, incentivando los valores culturales, del folclore, y regiones propios, en niveles que alienten la integración americana.

Quito, octubre de 1979.



PORTADA.- La catedral de Sucre, cuya portada parece en la foto, es uno de los sitios visitados invariablemente por los turistas extranjeros y nacionales.

Gestiones para que Bolivia sea sede de Bolsa Turística de 1980

El Director — Ejecutivo del Instituto Boliviano de Turismo (IBT) Johnny A. Burgoa, al informar a PRESENCIA sobre su reciente viaje a la Bolsa de Panamá, calificó como "exitosa" la gestión realizada por la delegación boliviana para conseguir que Bolivia sea sede de la Bolsa Turística de 1980.

El IBT, representado por su Director asistió a la Bolsa para formalizar la solicitud boliviana de ser sede de la próxima Bolsa, solicitud que fue presentada hace varios meses. Participaron también Agentes de Viajes y representantes de algunos hoteles de La Paz, quienes en las reuniones de trabajo ofrecieron a operadores europeos y de los EE.UU, determinados paquetes turísticos bolivianos.

"La empresa privada, el LAB y el IBT, actuamos como una sola delegación", dijo Burgoa al encomiar el sentido bolivianista y la amplitud de criterio de los asistentes de nuestro país.

"A esa coordinada labor se sumó la destacada actuación del conjunto musical "Savia Andina", cuya presentación en un almuerzo y en un desayuno fue decisiva para inclinar la simpatía hacia Bolivia", dijo Burgoa al dar a conocer que Brasil, Colombia y Guatemala demostraron gran interés en ser escenario de la Bolsa de 1980.

Una encuesta realizada por funcionarios especializados colocó a Bolivia, en primer lugar, como país candidato a ser sede de la próxima Bolsa, según nuestro informante.

"Tan buena resultó la actuación de Savia Andina —añadió— que antes de la llamada "noche de Panamá" se pidió que actuara nuevamente el conjunto boliviano, cosa que se hizo, convirtiéndose, sin que deseáramos, la "noche de Panamá" en una especie de "noche boliviana".

Dijo que, no obstante eso, la inestabilidad política del país, las frecuentes huelgas y el reciente bloqueo de caminos, lamentablemente, son hechos que inquietan a los organizadores como también a los asistentes que desearían un clima de tranquilidad para realizar su trabajo.

"La International Production" que es la entidad especializada en la organización de esas Bolsas anuales anunció al IBT el envío de una representación a Bolivia para conocer la ciudad donde se realizaría la Bolsa. su infraestructura hotelera, facilidades de transporte, el local de reuniones y otros detalles, representación que llegó la semana pasada. Según el IBT, dichos representantes después de haber visitado hoteles y recogido los datos necesarios, pusieron de manifiesto su satisfacción y harán conocer a su organización el informe respectivo, en vista del cual, se hará conocer la respuesta definitiva respecto a la solicitud boliviana.

La Bolsa fue descrita, por nuestro entrevistado, como una reunión importante de trabajo, en la que, compradores y vendedores de paquetes turísticos, después de conocido el producto y condiciones definen o no los contratos consiguientes, en entrevistas establecidas con anterioridad de varias semanas y que se realizan en espacios de tiempos rigurosamente prefijados.

Centenario de la Universidad "Gabriel René Moreno"

Las primeras actividades de enseñanza universitaria en Santa Cruz, se realizaron con motivo de los cursos libres de Derecho y Jurisprudencia, que fueron dictados entre los años 1860 y 1870 bajo la dirección y promoción del eminente abogado Dr. Aquino Rodríguez.

Por entonces la República contaba con tres Universidades, según Ley del 25 de agosto de 1845.

En virtud del Decreto Supremo, el 9 de enero de 1880, se instaló solemnemente la Universidad de Santa Cruz con el nombre de "Santo Tomás de Aquino", que de acuerdo con el sistema educativo de aquel entonces, tuvo a su cargo a todos los establecimientos educativos del Departamento.

En 1911, por Ley del 1º de septiembre de ese año, se sustituyó el nombre que tenía nuestra Universidad, "Santo Tomás de Aquino" por el de "Gabriel René Moreno", en homenaje del ilustre cruceño del mismo nombre uno de los más grandes historiadores nacionales. En virtud del Estatuto de la Educación Pública del 25 de julio de 1930 que implantó la Autonomía Educacional en todos los niveles de enseñanza y que dispuso que las Universidades existentes en el país, sólo se mantendrían como tales aquellas que contaran con más de dos Facultades, la nuestra, que únicamente tenía la de Derecho, quedó agregada a la Universidad Central de Chuquisaca.

El 11 de julio de 1936, un Decreto Ley del Gobierno del General David Toro suprimió nuestra Universidad, no obstante de haber estado agregada a la Universidad de Chuquisaca.

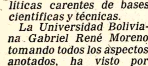
La injusticia cometida por el General Toro, no tardó en repararse, pues al año siguiente del advenimiento al poder del Presidente cruceño, Cnl. Germán Busch, se repuso nuestra Casa Superior de Estudios mediante el Decreto Supremo del 23 de septiembre de 1938, quedando definitivamente repuesta por Ley sancionada al día siguiente, o sea, el 24 de septiembre de 1938.

La reinstalación se efectuó en acto solemne el 4 de octubre del mismo año, bajo la presidencia del entonces Decano de la Facultad de Derecho, Dr. Rómulo Herrera, que posteriormente fuera elegido Rector por el Claustro Universitario, juntamente con el Dr. Alfredo Jordán como Vice-Rector.

A partir de esta etapa es que la Universidad "Gabriel René Moreno" adquiere un rápido desarrollo en función de nuestras necesidades regionales.



Las investigaciones en la Universidad cruceña

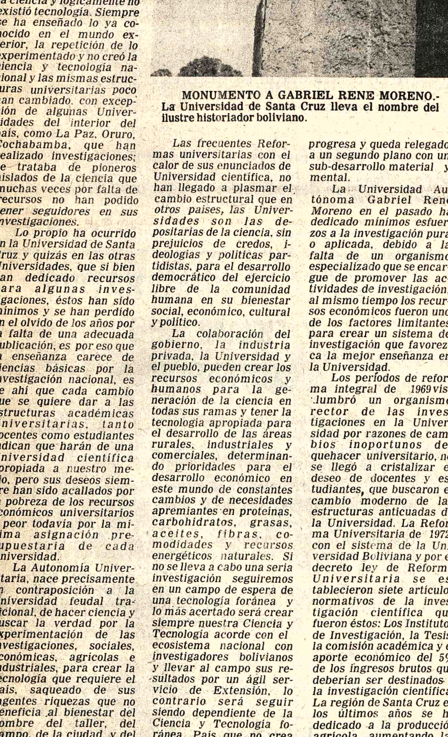


El país ha nacido a la vida republicana con una incipiente base científica, porque la tecnología europea trasplantada durante la colonia avasalló lo nativo e impidió que el criollo pueda innovar, ya que la esencia de la vida fue la de la obtención de riqueza fácil, para transportar a ultramar y los beneficios económicos, sociales y políticos estaban ligados a un determinismo temporario, se llegó a una dependencia cultural, científica y tecnológica del exterior, no se incentivaba la investigación, ya que el hombre latino y más todavía el boliviano, siempre pensó en emigrar con lo mucho o poco obtenido en el país.

Las consecuencias se dejaron sentir con el correr del tiempo. En la Universidad poco impulso se dio a las investigaciones, no fue creando la ciencia y lógicamente no existió tecnología. Siempre se ha enseñado lo ya conocido en el mundo exterior, la repetición de lo experimentado y no creó la ciencia y tecnología nacional y las mismas estructuras universitarias poco han cambiado, con excepción de algunas Universidades del interior del país, como La Paz, Oruro, Cochabamba, que han realizado investigaciones; se trataba de pioneros aislados de la ciencia que muchas veces por falta de recursos no han podido tener seguidores en sus investigaciones.

Lo propio ha ocurrido en la Universidad de Santa Cruz y quizás en las otras Universidades, que si bien han dedicado recursos para algunas investigaciones, éstos han sido mínimos y se han perdido en el olvido de los años por la falta de una adecuada publicación, es por eso que la enseñanza carece de ciencias básicas por la investigación nacional, es de ahí que cada cambio que se quiere dar a las estructuras académicas Universitarias, tanto docentes como estudiantes indican que harán de una Universidad científica apropiada a nuestro medio, pero sus deseos siempre han sido acallados por la pobreza de los recursos económicos universitarios y peor todavía por la mínima asignación presupuestaria de cada Universidad.

La Autonomía Universitaria, nace precisamente en contraposición a la Universidad feudal tradicional, de hacer ciencia y buscar la verdad por la experimentación de las investigaciones, sociales, económicas, agrícolas e industriales, para crear la tecnología que requiere el país, saqueado de sus ingentes riquezas que no beneficia al bienestar del hombre del taller, del campo, de la ciudad, y del desarrollo del país.



MONUMENTO A GABRIEL RENE MORENO.- La Universidad de Santa Cruz lleva el nombre del ilustre historiador boliviano.

Las frecuentes Reformas universitarias con el calor de sus enunciados de Universidad científica, no han llegado a plasmar el cambio estructural que en otros países, las Universidades son las depositarias de la ciencia, sin prejuicios de credos, ideologías y políticas partidistas, para el desarrollo democrático del ejercicio libre de la comunidad humana en su bienestar social, económico, cultural y político.

La colaboración del gobierno, la industria privada, la Universidad y el pueblo, pueden crear los recursos económicos y humanos para la generación de la ciencia en todas sus ramas y tener la tecnología apropiada para el desarrollo de las áreas rurales, industriales y comerciales, determinando prioridades para el desarrollo económico en este mundo de constantes cambios y de necesidades apremiantes en proteínas, carbohidratos, grasas, aceites, fibras, comodidades y recursos energéticos naturales. Si no se lleva a cabo una seria investigación seguiremos en un campo de espera de una tecnología foránea y lo más acertado será crear siempre nuestra Ciencia y Tecnología acorde con el ecosistema nacional con investigadores bolivianos y llevar al campo sus resultados por un ágil servicio de Extensión, lo contrario será seguir siendo dependiente de la Ciencia y Tecnología foránea. País que no crea ciencia y tecnología no progresa y queda relegado a un segundo plano con un sub-desarrollo material y mental.

La Universidad Autónoma Gabriel René Moreno en el pasado ha dedicado mínimos esfuerzos a la investigación pura o aplicada, debido a la falta de un organismo especializado que se encargue de promover las actividades de investigación, al mismo tiempo los recursos económicos fueron uno de los factores limitantes para crear un sistema de investigación que favorezca la mejor enseñanza en la Universidad.

Los períodos de reforma integral de 1969 vislumbró un organismo rector de las investigaciones en la Universidad por razones de cambios inoportunos del quehacer universitario, no se llegó a cristalizar el deseo de docentes y estudiantes, que buscaron el cambio moderno de las estructuras anticuadas de la Universidad. La Reforma Universitaria de 1972, con el sistema de la Universidad Boliviana y por el decreto ley de Reforma Universitaria se establecieron siete artículos normativos de la investigación científica que fueron éstos: Los Institutos de Investigación, la Tesis, la comisión académica y el aporte económico del 5% de los ingresos brutos que deberían ser destinados a la investigación científica. La región de Santa Cruz en los últimos años se ha dedicado a la producción agrícola, aumentando las áreas de cultivo sin que los rendimientos tengan cambios considerables, manteniéndose por variados años estacionarios, por falta de investigaciones que coadyuven a los agricultores. El único Centro experimental de Saavedra del Ministerio de Agricultura, no pudo seguir con sus investigaciones por falta de recursos humanos altamente calificados, así como de recursos económicos.

El agricultor no puede pagar directa o indirectamente las investigaciones con sus magros ingresos, ni siquiera las inversiones y riesgos a que se encuentran sometidos, sus ingresos no compensan su dedicación, privaciones y sacrificios, sólo llegan a cubrir sus necesidades más apremiantes.

La zona de los trópicos y principalmente Santa Cruz, vino a ser un área dedicada a la agricultura, la ganadería y forestal, donde se han discutido los problemas de los sectores mencionados, que si no se dan adecuadas soluciones apropiadas por positivas investigaciones, no se podrá hablar de la agroindustria regional sin tener una agricultura de fomento, saneada de las improvisaciones de políticas carentes de bases científicas y técnicas.

La Universidad Boliviana Gabriel René Moreno tomando todos los aspectos anotados, ha visto por conveniente crear la División de Investigación, con función de servicios directos y complementarios en las Facultades, Departamentos Académicos, Centros e Institutos de Investigación que tienen sus programas y proyectos específicos de investigación, así como la formación del recurso humano, único generador de la ciencia y tecnología que requiere la zona y el país para el desarrollo de las grandes mayorías.

Si la Universidad llega al medio rural o urbano, será por la buena utilización de los recursos renovables, los microestudios y los recursos humanos, para que el agricultor o industrial, mejore su productividad, así mejorará su propia condición de vida material, social, económica y política, elevando su clase social por el desarrollo equilibrado que requiere el país.

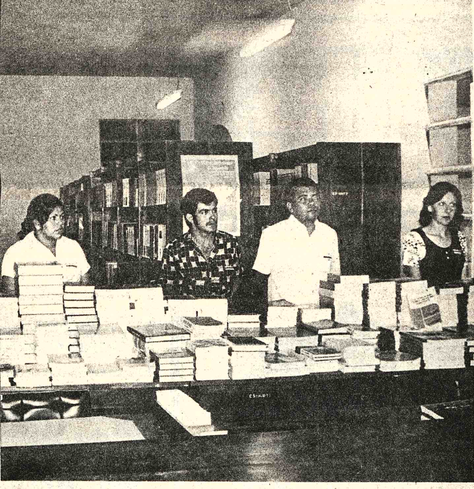
INSTITUTOS Y CENTROS DE INVESTIGACION

La Universidad Boliviana Gabriel René Moreno ha ido creando los Institutos y Centros de Invesitigaciones para fines apropiados y según los recursos disponibles ha ido dando estos últimos años una importancia cabal a los problemas de la región; para ésto primero creó el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales, como dependencia de la Facultad de Economía en 1969-70 y en el período de la Reforma de la llamada Facultad de Ciencias Sociales. La dirección de este Instituto ha estado en manos de economistas, entre ellos se ha tenido al Lic. Miguel Rojas, Lic. Filomeno Martínez y finalmente el Lic. Cortez, quienes a la medida de las posibilidades económicas y con el concurso de los profesores del área de Sociales, han podido llevar a cabo diversos trabajos, así como seminarios como ser: Precios agrícolas, enfoque teórico del algodón, su financiamiento, producción y transferencia de tecnologías y problemas del Desarrollo Regional de Santa Cruz.

En los Departamentos de la Facultad de Agricultura Tropical y el Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias Puras y Naturales de 1972 al 74 se han efectuado trabajos de investigación como: dinámica de poblaciones de los insectos, como ser ciclos biológicos de: Pectinophora gossypiella, Conatrochelus denieri; ecología del triplaris, ecología ambiental, estudio de la estructura anatómica de diez especies maderables, clasificación anatómica de diez especies vegetales; el estudio y recopilación de malezas tropicales.

(Pasa a la página 8)

LA BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNIVERSIDAD "GABRIEL RENE MORENO".- La Biblioteca Central de la Universidad, presta gran servicio a la comunidad de Santa Cruz en todos sus niveles, con gran movimiento de libros de consulta por encontrarse en el edificio Central, localizado en pleno centro de la ciudad. Anexo a la Biblioteca desde 1968 existe un archivo histórico de manuscritos, único en su género, que consta de archivos de la Prefectura del Departamento, con documentación de los años 1874 y 1900, así como también se cuentan los archivos de la Universidad desde 1890 hasta 1930, en un total de 23 volúmenes perfectamente catalogados; también se cuenta con libros correspondientes al Colegio Seminario de los años 1911 a 1927. Entre otras cosas se encuentran los documentos del finado historiador P. Adrián Melgar y Montaño. Finalmente se tiene copias de los documentos relativos a Santa Cruz, obtenidos del archivo de Indias de Sevilla ,España, que comprende 2.137 legajos distribuídos en 201 carpetas, cuyo índice analítico se publicó en la Revista Universitaria de 1976. El personal con que cuenta esta Biblioteca es el de un Director, que es el Dr. Hernando Sanabria, eminente historiador, sociólogo y poeta de Santa Cruz, que tiene a su cargo la Biblioteca por 19 años de contínuo servicio; lo colaboran los señores Omar Ramírez, Hugo Antezana y Rubén Méndez como Bibliotecarios. Los servicios que presta esta Biblioteca al mundo escolar de maestros de primaria, secundaria, estudiantes y público en general es múltiple, al requerir obras de estudios generales, así como especializados en todas las ramas del saber humano. La documentación histórica igualmente es requerida por algunos estudiantes que son pocos, pero sí los más interesados en conocer el período de la vida colonial y la republicana de Santa Cruz.



La Biblioteca del Campus Universitario

La Biblioteca del Campus Universitario, fue creada a la iniciación de la Reforma Universitaria de 1972, con la finalidad de catalogar bajo el moderno sistema decimal Dewey todos los libros de la pequeña biblioteca, dispersos en las diferentes Facultades con libros de estudios generales repetidos y que sólo prestaba servicios ocasionales a los estudiantes de una sola carrera.

Al mismo tiempo de contar con un mejor servicio en la nueva disposición de las Facultades en el Campus Universitario, proveyendo de adecuado y funcional mobiliario para la consulta y estudios bibliográficos que requería el cambio y mayor uso de libros de consulta, por el obsoleto sistema de policopiados que evita la investigación. La Biblioteca con su servicio permanente de atención al público facilitaba la consulta de investigación bibliográfica, al ir aumentando el número de libros modernos que se requería en la enseñanza de las diferentes carreras.

Según la programación y control por computación de los libros de la Biblioteca del Campus Universitario el año 1973 se tenían 3.061 libros de diferentes contenidos para atender consultas generales de las 11 carreras de ese entonces.

La expansión del recinto de la Biblioteca fue necesaria, así como el resto de los servicios, lo que se produjo con la construcción de un nuevo local y los requerimientos de personal de servicio para mejor atención a los estudiantes.

La dirección de la Biblioteca del Campus Universitario desde su iniciación a la actualidad se encomendó a la Bibliotecaria Sra. Alcira Pedrazzani de Días, quien constantemente ha ido incrementando la dotación de libros a través de la Librería Universitaria, al mismo tiempo introdujo el sistema de Computación en el archivo, catalogación y movimiento del uso de los libros de la Biblioteca, por los estudiantes, docentes y público en general.

La Biblioteca del Campus Universitario ha llenado las necesidades e inquietudes de los estudiantes en su superación por las prácticas de las investigaciones bibliográficas, el uso de estas prácticas se ha ido incrementando año tras año, de modo que se requiere de la creación de nuevas bibliotecas especializadas, como una mayor ampliación de la Biblioteca con otros servicios para así mejorar la enseñanza en las diferentes carreras, así como también alentar las investigaciones de los docentes.



LA INVESTIGACION es un sector importante para el desarrollo del país. La Universidad de Santa Cruz, en la medida de sus posibilidades, alienta este tipo de trabajo.

La Facultad de Ciencias Sociales

La Facultad de Ciencias Sociales llamada así desde Reforma Universitaria, aglutinó a las antiguas Facultades Derecho y Ciencias políticas, así como a la Facultad de Economía. Es de admitir que la Facultad de Derecho era la representativa desde la fundación de la Universidad Ga René Moreno, que al devenir de los años ha dado origen en aulas a eminentes profesionales que han dado renombre a Universidad, así como a Santa Cruz.

Los cambios operados por la Reforma y el amplio esp de superación de los profesores del área de Derecho, conomía, Auditoría y Administración de Empresas, ha que esta Facultad obtenga la jerarquía actual al tener e seno al más selecto grupo de profesionales de Santa C aunque en diferentes períodos han sufrido cambios de autoridades como ser Decanos, Jefes de Departame Profesores, dando un sello propio a cada una de sus activi del quehacer universitario.

Al iniciar la Reforma Universitaria, el primer Decano de la Facultad fue el Lic. Efraín Barbery Callaú, quien fue promocionado a otras funciones, viniendo a ocupar el cargo el Dr. Fausto Medrano Sandoval y lo sucedió después de su renuncia el Dr. Oscar Añez Jiménez, que al ser promovido al cargo de Vice Rector, dejó el Decanato al Dr. Héctor Sandoval, quien actualmente por elección democrática de estudiantes y profesores dirige la Facultad, colaborado por un selecto grupo de docentes y Jefes de Departamento.

Los jefes de Departamento al igual que los Decanos de Ciencias Sociales han tenido constantes cambios entre los diferentes docentes de la misma Facultad.

El Departamento de Derecho ha estado dirigido por períodos cortos, según las promociones ocurridas durante el funcionamiento de la Universidad. Inicia el período de Reforma el Dr. David Terceros B., luego le siguió el Dr. Héctor Sandoval y finalmente el Dr. Francisco Dabdoud Yépez.

Este Departamento con su planta de profesores, sus jefes de Departamento y el Decano han hecho de la carrera de Abogacía un centro de estudio e investigaciones de constantes cambios. La flexibilidad curricular ha permitido formar a un cúmulo de estudiantes que se han graduado con el título de Abogado, llegando a un total de 234 egresados desde el año 1972 a la fecha.

El Departamento de Economía fue dirigido por el Lic. José G. Justiniano y a la renuncia de éste ocupó el cargo el Lic. Elar Paz y finalmente el Lic. Sammy Abuawad, actualmente está el Lic. Jorge Orellana. Este Departamento ha contado con un grupo de profesores conocedores de los problemas del área en la administración de la carrera de Economía en que los estudiantes egresados han venido a llenar un vacío en el área de Santa Cruz.

El Departamento de Auditoría se creó el año de 1973, bajo la dirección del Lic. Jaime Rosa Graña, quien presta servicios a la carrera de Auditoría que en la Reforma nace como una carrera más de la Facultad de Ciencias Sociales. El dinamismo impartido a este Departamento y la apertura de la Carrera de Contabilidad a nivel Técnico Superior hace que el estudiantado sea el más numeroso en esta Carrera. Al ser promovido a otras funciones el Lic. Jaime Rosa Graña, ocupó el cargo la Lic. Melva Chávez Saucedo. Este Departamento lo administró desde la iniciación de los años académicos, teniendo 6 a 13 asignaturas por semestre., divididos en grupos 1 a 25, con un número de estudiantes siempre creciente de 37 en 1974, entre 1.200. Al mismo tiempo la deserción de estudiantes también fue notoria.

La Facultad, con este Departamento en la Carrera de Técnico Superior de contadores, ha graduado 33 estudiantes, Auditores financieros 25 y el año de 1978 egresaron 40 estudiantes a quienes les falta rendir su tesis de Grado.

El Departamento de Administración de Empresas en la Facultad de Ciencias Sociales ha dado más importancia a esta carrera y se nota en su formación una serie de cambios de Jefes de Departamento, así como también de profesores que incluso, a la falta de docentes en esta Carrera por convenios firmados entre las Universidades Santo Tomás de Aquino de Tucumán y de Chile fueron contratados profesionales para que enseñen asignaturas de la Carrera mencionada.

Los Jefes de Departamento que han pasado por este Departamento académico fueron varios; y ellos son: Dr. Francisco Morales, que renuncias sucesivas fu cambiándose y son: Carlos Moreno T., Lic. D Rodríguez, Ing. Crist Fasce H., Lic. Roberto J Lic. Luis del Río, Ing. Eu Andrews G., Lic. Freddy C., Lic. Luis Fernando rrazas S. y actualmen dirige el Lic. Luis Hurtad

El Departamento Administración con el var número de Jefes de De tamento ha ido tonificán hasta tener sus 49 prim egresados, que han ven llevar un vacío que había área de Santa Cruz. variadas actividades q cupo desarrollar fueron tener seminarios co Universidad de Tuc sobre Administració Personal, con la Esc Empresarial en Bolivia sesoramientos técnicos ministrativos al Comité Santa Cruz (Filial tachuelo).

Constantemente ap con publicaciones sobre quehacer empresarial revistas especializadas.

La Facultad de Cien Sociales por el const aumento del número de tudiantes, ha incrementad área infraestructural, tant aulas como en oficinas. mismo tiempo la Faculta tomado su propia fisono que día a día presenta c bios académicos de in tigación y extensión en neficio de la clase estudios la región.

Centro de procesamiento de datos

El Centro de P cedimiento de Datos d Universidad, tiene orígenes en el año 1 cuando los prime trabajos de computac fueron efectuados por Ing. Oscar Serrate e Javier Méndez, en bas un convenio suscrito e el entonces Comité Obras Públicas de Sa Cruz y la Universid para la prestación de s vicios y la utilización d Computadora IBM modelo 10. La incursión computación como rramienta de trabajo ág precisa que requiere moderna administrac de Universidades, do existe gran número estudiantes, ha hecho se inicien los diver trabajos académic administrativos y c tífico-técnicos.

El personal que coo en el manejo del Centr Procesamiento de Datos el siguiente: Ing. L Ledina A., Ing. Rica Zuna, Ing. Fernando vas, Tec. John Pictor G Lic. Serge Jadot, co Analista, Programador las estudiantes Srtas. E mna Saucedo y Cons Quiroz, Transcriptora Datos y de Secretaria tiene a la Srta. L Arroyo. Todo el perso recibe capacitación co tante y también pre servicios a la crecie utilización de los servic de la Computación.

El sistema de Co putación del C.P.D. cons de: una unidad Central Proceso (CPU) PDP-11 con 96K palabras de m moria principal, d unidades de cinco ma nético con una capacid total de almacenamien en línea de 80 mbytes; unidad de cinta magnét de 800 B.P.I.; una presora de línea de L.p.m., una lectora tarjetas de 80 column velocidad de lectura t.p.m.; una lectora de ci de papel.

La Facultad de Ciencias Agrícolas

Las carreras de la Facultad de Ciencias Agrícolas, se remontan hasta la Escuela de Peritos Agrónomos, que funcionó por cierto período, debido a que las necesidades agrícolas de formación de profesionales a nivel superior, hacía imperiosa la creación de la Facultad.

La Reforma Universitaria de 1966, en el seminario de Reforma Integral Universitaria, presidido por el Ing. Líders Pareja E.; el Comité de la Escuela de Peritos Agrónomos conformado por los ingenieros L. Ovando C., J. M. Kuschner, Guido Delgadillo y los estudiantes Jorge Chávez y Hugo Melgar, recomendaban la creación de la Facultad de Ciencias Agrícolas a partir de 1967. El Consejo Universitario de la Universidad Boliviana Gabriel René Moreno en resolución Nº 87-68, decretó la creación de la Facultad de Agricultura Tropical, para esto formó una comisión pedagógica presidida por los señores: Dr. Mario Ibañez L. y el Ing. Líderes Pareja E., quienes presentaron un anteproyecto del Plan de formación profesional de la Facultad de Agronomía. A fines de 1969 y a solicitud de la Oficina de Planeamiento se formó una nueva comisión de la Escuela de Peritos Agrónomos para preparar el plan de estudios, formada por los Sres. Dr. Aristóteles Martínez y los ingenieros Manuel Ortiz y Víctor Lozada, los que presentaron el trabajo "Estudio sobre la Facultad de Agronomía Tropical en Santa Cruz", el mismo que fue sometido a consideración de los profesores de la misma Escuela Ingenieros Angel Cordero y Wolfango Peña, que presentaron el trabajo revisado y reformado bajo el mismo título; que en criterio de la oficina de Planeamiento de la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno, ninguno de los estudios llenaba los requerimientos de la Universidad para ser aprobado por el I Consejo Universitario.

Al estar aprobada la eación de la Facultad de ronomía Tropical, la iversidad para iniciar el o lectivo de 1970, bajo el ctorado del Dr. R. land y el Dr. C. Terros, en los primeros días Enero se convocó con rácter nacional a conrso de méritos y eficiena académica, para noinar al Decano de la acultad de Agricultura opical, quien tendría que esentar un plan estrucral definitivo de la misa.

La calificación de éritos y la eficiencia adémica de los 5 poslantes fue llevada a cabo r una comisión de la iversidad y el Ing. Agrónomo, M.S. y Ph. D. sé Daniel Candia Z., fue egido y contratado el 1º abril de 1970 para desempeñar las funciones del cargo de Decano de la Facultad de Agricultura Tropical.

El primer Decano de la Facultad de Agronomía Tropical, J. Daniel Candia, tuvo como una de sus obligaciones primordiales la de presentar un plan estructural académico del funcionamiento de la Facultad, quien presentó al Rector Terceros las "Bases para la creación de la Facultad de Agronomía Tropical de la Universidad Gabriel René Moreno", trabajo que pasó a la oficina de Planeamiento de la Universidad. El director de esta oficina Dr. Mario Ibáñez emitió el respectivo informe aprobándolo y sugiriendo su inmediata aplicación en el año lectivo de 1970, con los planteamientos en las "Bases estructurales y su funcionamiento" bajo un moderno sistema experimental plasmado en un segundo trabajo intitulado "Filosofía y Plan Ejecutivo de la Facultad de Agricultura Tropical".

Para la creación de la Facultad, se ha tenido amplia colaboración de Instituciones como el Comité Pro-Santa Cruz, Cámara Agropecuaria del Oriente, Federación de Profesionales y Federación de Cañeros; sus directivos han estado al tanto de todo su proceso de formación, sin embargo es necesario hacer resaltar la labor pionera de la creación de la Facultad de Agricultura, que por años la vinieron realizando los señores Ing. Luis Ovando C., Ing. Líders Pareja E., Dr. Oswaldo Gutiérrez y el señor Juan Franco Suárez.

Al estar ejecutado lo anteriormente previsto, se produjo una serie de cambios de Rectores y Autoridades Universitarias, en una convulsión que fue sacudiendo las estructuras arcaicas de la Universidad por un deseo de cambio que requerían los estudiantes y docentes que venían planteando revolucionariamente nuevos sistemas de enseñanza, donde se trasluce ya la idea de la Departamentalización de las asignaturas y la periodicidad del año académico, la renovación de conocimientos con mejoras docentes, bibliotecas, laboratorios, todo ésto encauzado a cambiar modelos antiguos por nuevos y modernos que sirvan a las mayorías nacionales. Es así que se suceden cambios profundos que son de todo orden en un período de 6 meses y se llega a estabilizar la Universidad bajo el Rectorado del Dr. Rolando Roca, quien con el Consejo Supremo de la Universidad aprueban lo previsto para la creación y el funcionamiento de la Facultad de Agricultura Tropical.

El día 6 de octubre se abren las puertas de la Facultad de Agricultura Tropical, inaugurado su año lectivo por el Dr. Rolando Roca, Rector; el Decano de la Facultad de Agricultura Tropical J. Daniel Candia y un selecto grupo de profesionales de prestigio nacional que ingresan a la Facultad con concurso de méritos y suficiencia académica (examen de competencia).

La nueva unidad académica de la Universidad Autónoma "Gabriel René Moreno", inicia sus actividades con un sistema de la DEPARTAMENTALIZACION de las asignaturas afines, la SEMESTRALIZACION de los períodos académicos, el CREDITAJE o las unidades valoríficas de la Eficiencia Académica que se fija en 70 puntos, así como para la determinación de los costos académicos. Se introduce el ASESORAMIENTO o TUTORAJE. LAS EVALUACIONES continuas acordes con las metodologías de enseñanza moderna; se sientan los fundamentos de la Investigación agrícola en la Facultad en base a un diagnóstico de las Condiciones Agrícolas imperantes en ese entonces para crear un Centro Experimental Agrícola, donde se obtendrían resultados que sirvan a los agricultores y se lleve a ellos a través de un eficiente servicio de Extensión. De esta manera se cumplían las tres funciones principales en la nueva Facultad con que toda Institución de Agricultura superior cuenta, que son la Enseñanza, Investigación y Extensión.

El nuevo sistema que en forma experimental aprobó el Consejo Supremo, de co-gobierno paritario docente-estudiantil, presidido por el Rector Dr. Rolando Roca, duró sólo tres semestres, debido a una incruenta revolución nacional, del 21 de agosto de 1971, que hizo que la Universidad y todas las actividades académicas cesaran el 4 de septiembre del mismo año.

Durante el periodo del cierre de la Universidad de 1971 a 1972, la Comisión de Reforma Universitaria hace acopio de todos los trabajos realizados en la Universidad y en su nueva reforma estructural de las Universidades del país, hacen desaparecer la Facultad de Agronomía y la Escuela de Peritos Agrónomos y la hacen dependiente de una nueva unidad académica dependiente de la Facultad de Tecnología. Durante este período fueron variados los reclamos ante los de la Comisión de Reforma Universitaria, aún así desaparece la Facultad de Agricultura Tropical.

La llamada "Reforma Universitaria de 1972" iniciaba sus actividades en todas las Universidades, el 18 de octubre de 1972, bajo un sistema novedoso para muchos profesores, profesionales y pueblo en general, pero muy similar al que ya se tenía en ejecución en la Universidad Autónoma Gabriel René Moreno, con su Facultad de Agricultura Tropical, pero la mayoría del Consejo de Reforma Universitaria (CRU) de aquel entonces, transformó a la Facultad en un sólo Departamento de Agronomía dependiente de la Facultad de Tecnología de donde se dedujo que poca importancia le debían a la Carrera de Agronomía, en un país donde la mayoría de la gente es campesina y la base de la economía debería basarse en la Agricultura y no sólo en la minería; además Santa Cruz por sus recursos naturales renovables, sus suelos y la potencialidad de una agroindustria, requería de una Facultad de Agricultura para formar el recurso humano propio para las zonas tropicales de Bolivia que lleve el cambio al medio rural necesitado de tecnología moderna.

La Universidad Boliviana "Gabriel René Moreno" al tener la infraestructura y los medios económicos apropiados para las dos facultades, una en el área agrícola y otra en el área Pecuaria, estableció dos Facultades, una para el sector Agrícola conocida como Facultad de Ciencias Agrícolas con los 6 departamentos específicos y la otra para el sector Pecuario con el nombre de Facultad de Ciencias Veterinaria y Zootecnia.

La Facultad de Ciencias Agrícolas, de esta manera se estabiliza en sus actividades académicas e inicia la búsqueda de la creación de su Centro Experimental para que sus resultados sean llevados por un dinámico servicio de extensión al pequeño agricultor y un asesoramiento al empresario agricultor.

La Facultad de Agricultura Tropical desde su creación así como después de la restitución a la Facultad de Ciencias Agrícolas en su situación actual, ha estado dirigida por el Prof. J. Daniel Candia Z., Ph.D., quien nuevamente fue elegido en asamblea facultativa, colaborado en la Jefatura de los Dptos. por el Ing. José Kushner como Jefe de Departamento de Agronomía y Oscar Terán como Jefe del Dpto. de Ciencias Biológicas.



La enseñanza de las ciencias agropecuarias

INTRODUCCION

La Agricultura regional y nacional requiere cambios sustanciales, acordes con las necesidades apremiantes de llenar el déficit de alimentos en nuestro país, así como en los países vecinos por el aumento de la población que necesita mejores y mayores productos ricos en proteínas. Justamente los costos de producción, mercadeo y transporte necesitan ser separados con decisión para que los colapsos de sobreproducción de algunos de nuestros productos agrícolas. Finalmente es necesario el mejor atención a la educación de los jóvenes agricultores del campo para desarrollar el área rural y que llamado campesino se libere del paternalismo y sea dueño de su tierra y de sus decisiones y determinaciones bien guiadas hacia el mejoramiento de condiciones de vida en forma integral. Para ello es necesario salir de los esquemas tradicionales e incluso de las actuales normas de enseñanza para la profesionalización citadina, lo que se requiere es desarrollar el área rural.

LA ENSEÑANZA POR EL SISTEMA CURRICULAR ACTUAL

El sistema curricular actual si se lo analiza muy detenidamente es de un carácter general, es decir forma a un agrónomo con conocimientos generales y en algunas cosas muy superficiales; lo que se requiere es formar al hombre que sea el generador del cambio en el área rural y de lo que actualmente ocurre según Yopo (1976): "Hay claras deficiencias de las pruebas generalizadas y en la fantasía de usar diplomas y los títulos como medidas fijas de capacidad. Pero la historia está llena de ejemplos de personas que han trabajado brillantemente sin las insignias comunes de certificados, diplomas y títulos. En consecuencia es lógico hacer una revisión constante de nuestro sistema curricular y adecuado a las necesidades del desarrollo y del cambio estructural del hombre de campo, tomando en cuenta su aporte como persona independiente y dependiente".

LA ENSEÑANZA POR PROGRAMAS

El sistema de enseñanza por programas estaría dirigida a promover mejor el desarrollo armónico de todas las fuerzas productivas que involucren al hombre del campo, para que éste no emigre a las ciudades y el profesional viva con la utilización de una serie de conocimientos en el análisis de un problema de producción, con el apoyo de una serie de asignaturas que tiene un fin concreto y no simple y llanamente con la idea de una sola asignatura, como dice Ruiz (1977): "Todo desarrollo rural debe partir del análisis de la estructura económica y social de la sociedad donde desea implementarse. Este análisis nos llevará a determinar el grado de desarrollo de las fuerzas productivas de dicha sociedad y como se dan las relaciones sociales de producción".

Tomando en cuenta las consideraciones anteriores, debería estructurarse el currículum específico dirigido a desarrollar las habilidades científicas y técnicas en varios campos, que el agricultor las necesita para producir con tecnología adecuada en forma económica, reduciendo los costos, aumentando la producción y con conocimiento de su mercado y comercialización para que éste tenga mejores ingresos. Ejemplos hay de casos anormales en nuestro país de altos costos de producción como el arroz, maíz, caña, algodón, etc.

Igualmente, la comunicación entre grupos de personas debe ser desarrollada para preparar mensajes apropiados, tomando en cuenta el medio rural donde se desarrollará. Finalmente se debe desarrollar las habilidades técnicas del agricultor en el mantenimiento y manejo de la maquinaria o equipos agrícolas que favorezcan el trabajo rural mejor equilibrado en la producción.

PROGRAMAS PROPUESTOS

Los primeros programas con un currículum dirigido a la enseñanza, la investigación y la extensión serían: La producción vegetal, recursos naturales, economía agrícola, desarrollo rural, mecanización e infraestructura.

Para llevar a la práctica esta propuesta, con el actual sistema curricular, se la adecuaría a los semestres apropiados según la época del año para las prácticas agrícolas, teniendo la finalidad de hacer al profesional más práctico que teórico; requerirá anular el trabajo de tesis sustituyéndolo con trabajos específicos que favorezcan el desarrollo rural de nuestras áreas.

BIBLIOGRAFIA

Ruiz G.R. 1977. Las enseñanzas prácticas en la Agricultura en Primer Seminario Regional Andino sobre Educación Agraria Superior "La Universidad y el Desarrollo Rural de la Región Andina" Pgs. III-36-47. IICA. Zona Andina y Fundación Ford.

Las investigaciones agrícolas

La Universidad Boliviana Gabriel René Moreno, carecía de un Centro Experimental agrícola para realizar investigaciones y experimentaciones que beneficien a la enseñanza y a la agricultura regional. En el proceso de la reforma del 69 y con la creación de la Facultad de Agricultura Tropical el año 1970, en "Las Bases para la creación de la Facultad" se planteó la formación del Centro de Investigación Tropical (CIT), para dar apoyo y buscar solución a las necesidades de la naciente Agricultura Comercial, e impartir los resultados de la investigación en la enseñanza a los nuevos profesionales que egresarían de la Facultad.

La Agricultura nacional y particularmente la de los Trópicos, carecía de bases científicas sólidas. Las primeras investigaciones en el trópico las inició el servicio agrícola interamericano (SAI), conjuntamente con el Ministerio de Agricultura el año 1944, donde sólo se hizo investigación aplicada, para suplir algunas necesidades de productos sustitutivos que el país importaba.

La Reforma Universitaria de 1972 contempló la creación de los Institutos y Centros de Investigación Científica, "para el incremento del saber científico".

La ley de la Reforma Universitaria de 1972 en sus fundamentaciones y estatutos, mencionó la necesidad de llevar a cabo las investigaciones en Centros Especiales para obtener una mejor enseñanza en la Facultad con sus respectivos Departamentos.

La Universidad Gabriel René Moreno a fines de 1976 compró una propiedad denominada "Vallecito", a solicitud de las autoridades, docentes y estudiantes de la Facultad de Ciencias Agrícolas, para realizar las investigaciones agrícolas de los mismos, así como para sus prácticas durante su capacitación en el estudio de las Carreras de Ciencias Agrícolas.

El Decano de la Facultad, J. Daniel Candia, presentó al Rectorado un proyecto del Centro del Desarrollo, donde se incluía el Centro Experimental Agrícola, con sus respectivas áreas de investigación, de acuerdo a las necesidades agrícolas de la región, para así sentar las bases científicas del sector agropecuario, que a pasos gigantescos se desarrollaba y se pronosticó que vendría una crisis agrícola en todos sus niveles si no se realizaban investigaciones básicas y aplicadas de los diversos problemas que surgían en aquel entonces.

El proyecto del Centro Experimental Agrícola contempló aspectos organizativos de personal, nomenclatura de los programas y proyectos agropecuarios; evaluación de los programas y reglamentaciones. Las metas a seguir fueron:

1º.- La formación de los recursos humanos con espíritu de trabajo científico base para el desarrollo agrícola del país.

2º.- La obtención de las nuevas tecnologías científicas que servirán para enseñar a los estudiantes, futuros líderes de la producción.

3º.- Las Tecnologías deberán llegar a los agricultores, así como a sus hijos para mejores rendimientos agrícolas a bajos costos.

4º.- El CEA proporcionará información a diferentes niveles de educación sobre los problemas que han tenido solución y verá igualmente la promoción de nuevas tecnologías.

5º.- El personal del CEA podrá trabajar en programas cooperativos de investigación, con otros centros locales, nacionales e internacionales, al mismo tiempo continuará sus programas de enseñanza, investigación y extensión.

El entrenamiento para agricultores o técnicos los hará a través de cursos cortos y prácticos.

6º.- El personal del CEA logrará las interrelaciones con diferentes ejecutivos, administrativos, líderes políticos, científicos de todos los niveles para hacer conocer las prioridades necesarias del país, la región y la enseñanza que será contínua.

7º.- El CEA irá creando las bases científicas en la agricultura tropical para un desarrollo armónico de la región y del país.

El Rector y Vicerrector con su comisión de enseñanza aprobaron el proyecto presentado por la Facultad de Ciencias Agrícolas, con la denominación de "Instituto de Investigación Agrícolas y Recursos Naturales Renovables (IIARNR)", y se iniciaron los primeros trabajos de acondicionamiento de la propiedad agrícola ganadera de 60 has., que contaba con lo mínimo indispensable para llevar adelante el reacondicionamiento de los lotes y potreros para los primeros trabajos.

La Universidad Gabriel René Moreno hizo entrega de la propiedad el "Vallecito" a la Facultad de Ciencias Agrícolas en presencia de las autoridades políticas, civiles, militares, agricultores, docentes y estudiantes del área de Santa Cruz el 25 de junio de 1976. La iniciación de las actividades agrícolas se realizó con el plantado de un árbol, símbolo del desarrollo vegetal evolutivo en las Ciencias Agrícolas, con el lema del acto de la Fundación de la Facultad que reza: "AQUI SE ENSEÑA A EXPLOTAR LA TIERRA Y NO LA CONCIENCIA LIBRE DE LOS HOMBRES".

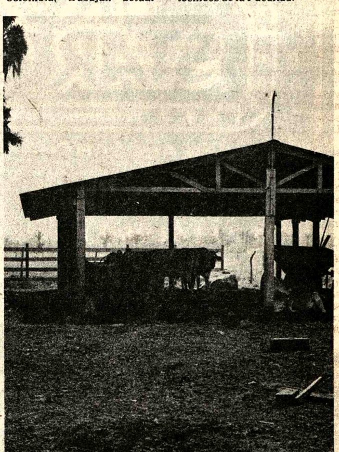
Así nació un Instituto de Investigaciones Agrícolas al calor y voluntad de corazones decididos a cimentar las ciencias en la Universidad y más aún en la Facultad de Ciencias Agrícolas, los primeros trabajos fueron dedicados a la experimentación en trigo, yuca, banano, frutales, cítricos; todos dirigidos a la obtención de resultados para los agricultores, chicos. El algodón, soya, pastos para los empresarios agrícolas, para así prestar asesoramiento con los resultados que se obtendrían.

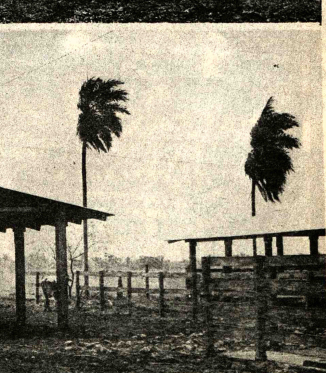
La dirección del Instituto estuvo a cargo del Ing. Rober-

cargo el Ing. Francisco Kempff, quien a la vez dejó en manos del Ing. Miguel Cortez, en que cada uno de ellos ha podido ir cimentando la formación del Instituto que ha carecido de medios económicos suficientes para hacer un arranque de grandes proporciones.

Durante la formación de éste, se han firmado convenios con el Centro Internacional de Agricultura Tropical, de Colombia para realizar trabajos en yuca, frijol y entrenamiento de personal técnico con Becas a Colombia de jóvenes profesionales egresados de la Facultad. 4 profesionales especializados en Colombia, trabajan actualmente en la Facultad y el Instituto. Igualmente USAID-B de los Estados Unidos, con su programa de Desarrollo Rural y el Consortium for International Development (CID) han colaborado en el equipamiento que se ha previsto para el mencionado Centro Experimental.

La proximidad de la ciudad al Vallecito, es de 7 Km. y su posición transicional de clima seco a húmedo en la zona, ha hecho que los técnicos del IBTA, de la Misión Británica, COTESU y el Centro de Investigación Agrícola Tropical, trabaje en diferentes rubros en cooperación con técnicos de la Facultad.





MONJE CAMPERO Tel. 23333

Matinée, Tanda y Noche JUEGO SUCIO Matinée todo público Tanda y Noche prohibido el ingreso de niños menores de 8 años.

16 DE JULIO Tel. 352119

Matinal LOS MUCHACHOS DE MI BARRIO Matinée, Tanda y Noche EL MAGO (todo público)

6 DE AGOSTO Tel. 323829

Matinal suspendida Matinée Hs. 15.45 Tanda 18.45 y Noche 21.45 LA OTRA VIDA DE AUDREY ROSE (mayores 14 años) Actualidades Mundiales.

UNIVERSO Tel. 342660

Matinal función suspendiida por turno Matinée, Tanda y Noche ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS y El Mundo al Instante.

MONUMENTAL ROBY Tel. 362135

Matinée, Tanda y Noche EL TRITURADOR y El Mundo al Instante.

PARIS Tel. 29704

Matinal EL MUNDO QUE INVENTAMOS Matinée, Tanda y Noche EL REBELDE PENDENCIERO y El Mundo al Instante.

MEXICO Tel. 351205

Matinée y Tanda EL ULTIMO DINOSAURIO y EL SALARIO DEL MIEDO Noche EL SALARIO DEL MIEDO

TESLA Tel. 353803

Matinée, Tanda y Noche 3.000 MILLAS DE PERSECUCION y El Espejo de Alemania

MURILLO Tel. 352647

Matinal LAS AVENTURAS DE TOM SAWYER y El Espejo de Alemania (todo público) Matinée y Tanda LA CAPTURA DEL PELHAM UNO - DOS - TRES y LOS VALIENTES CONTRA EL KUNG FU (mayores 14 años) Noche

HOY CINES TV

(mayores 21 años) EL NOVIAZGO y El Espejo de Alemania (mayores 21 años)

PLANETARIO Dr. Max Schreier Tel. 369016

Matinée Hrs. 15,30 y 17.00 Tanda Hrs. 18,30 LAS ESTRELLAS

BOLIVAR Tel. 325051

Matinal TARZAN EL TEMERARIO Matinée Y AHORA ME LLAMAN EL MAGNIFICO Tanda y Noche CAMPO DE AMOR NAZI (mayores 21 años)

NOBEL Tel. 355387

Matinal EL KARATECA AZTECA Matinée GUSANOS INFERNALES Tanda y Noche TIERNA Y QUERIDA SOBRINA (mayores 21 años)

EBRO

Matinal BLUE DEMON CONTRA LA NVASION DE LOS MONSTRUOS Matinée y Tanda KEOMA y LA PANTERA NEGRA Noche LA PANTERA NEGRA

ROXY

Matinal Matinée, y Tanda TRINITY VA A LA GUERRA y CLEOPATRA JONES Noche TRINITY VA A LA GUERRA

COLONIAL

Matinée JUNTOS SON DINAMITA (todo público) Tanda y Noche EXPRESO DE MEDIA NOCHE (mayores 21 años) y Noticiero de Actualidad.

TV Boliviana

11.00	TELEMISA
11.50	HOUCLEBERRY HOUND
12.15	ABUELITO TINO
12.47	CATEDRATICOS DEL RITMO
13.38	HIPPER SHOW
14.30	GASPARIN EL FANTASMA
15.03	ABBOT Y COSTELLO
15.30	ARCHIE Y SABRINA
15.55	LOS BUCANEROS
16.20	LOS PICAPIEDRAS
16.45	EL CRUCERO DEL AMOR
17.35	MUSICAL TV
17.45	LOS CAMPEONES
18.33	RECUERDE USTED
19.03	300 MILLONES
20.05	CONFEDERACION EMPRESARIOS PRIVADOS DE BOLIVIA
20.25	EL SANTO
21.18	DEPORTV
22.05	LA NENA
22.30	LARGOMETRAJE "EL BARBERO"
23.50	CIERRE EMISION

CINEMATECA BOLIVIANA Tel. 325346

Matinée Hs. 15,30 Tanda Hs. 19,30 LO QUE EL VIENTO SE LLEVO

AVENIDA Tel. 325409

Matinée, Tanda y Noche SARGENTO PEPPER Y SU BANDA (todo público) y El Mundo al Instante.

SCALA Tel. 323535

Matinal LAS AVENTURAS DE HIJITUS Matinée, Tanda y Noche LAS LOCURAS DEL PROFESOR (todo público) y Espejo de Alemania

ESMERALDA Tel. 352454

Matinal LA PATRULLA DEL DIABLO Matinée y Tanda EL PEQUEÑO DRAGON y EL HOMBRE DE LOS DEDOS DE ACERO Noche Actualidades Francesas y BESTIAS HUMANAS (mayores 21 años)

IMPERIO Tel. 340451

Matinal INDIO Matinée y Tanda KING KONG y EL DRAGON CHINO REGRESA Noche LAS PICARAS AVENTURAS DE UNA MUJER POLICIA

BUSCH

Matinal EL ROBA GALLETAS Matinée y Tanda DAMIAN... LA PROFECIA y DOS MISIONEROS REBELDES Noche Noticiero Alemán y ADIOS CRUEL HERMANO (sólo mayores 21 años)

MADRID Tel. 357174

Matinée y Tanda SANTO VS. LAS LOBAS y EL HIJO DE ALMA GRANDE Noche (mayores 21 años) AFRICA EROTICA

PRINCESA Tel 324271

Matinée LA VIDA CONTINUA (todo público) Tanda y Noche LA MAQUINA DEL AMOR (solo para mayores de 21 años, on C.I.) y el corto AFIRMANDO BOLIVIA

CENTER Tel. 322026

Matinal EL REGRESO DE KING KONG (todo público) Matinée SUEÑOS TRUNCADOS y HISTORIA DE CINCO COPAS Tanda LAS CHICAS DEL POM POM y UN JUEGO DE AMOR PROHIBIDO (mayores 21 años) Noche UN JUEGO DE AMOR PROHIBIDO (mayores 21 años)

SANTA CRUZ

CAMBAO Tel. 23497

Matinal SNOPY VUELVE A CASA Matinée, Vermut Tanda EL EXORCISTA Noche EL EXORCISTA y EL EMISARIO DE MACKINTOSH.

FLORIDA Tel. 34639

Matinal LOS IMPLACABLES Matinée y Vermut AVENTURAS DE BENJI Tanda y Noche UNA MUJER DE LA VIDA.

CASA DE LA CULTURA Tel. 26974

Vermut y Noche BARRY LYNDON

RENE MORENO Tel.

Matinal PUÑOS ASE Matinée, Vermut Tanda y EL GENDARME Y LOS TRATERRESTRES.

SANTA CRUZ

Matinée y Vermut: AL PAS DEL ROCK Tanda Noche NATALY EN GARRAS DEL INFIERNO

Las investigaciones en la...

(Viene de la página 6)

La creación del centro ganadero EL PRADO en 1974, así como la Facultad de Veterinaria han contribuído con investigaciones en el sector pecuario, con los siguientes trabajos: Evaluación reproductiva y productiva de las razas Brown Swiss y Holstein, sustituto de leche fluída integral por leche descremada, en terneros de 3 a 80 días de edad, sustituto de leche fluída integral por Denkavit en terneros de 3 a 80 días de edad. Utilización del heno de sorgo en raciones de engorde de novillos, utilización del heno de Lab-Lab en suplementación de vacas lecheras, cría y ceba en confinamiento y pastoreo. Uso de fertigro (Carbadox) como estimulante de crecimiento, en crecimiento y o acabado; inseminación artificial en cerdos con semen congelado y reproducción; también se ha efectuado investigaciones en fisiología de la Genética y Zootecnia. Microbiología, Parasitología y la producción de leche y de porcinos.

La reapertura de la Facultad de Agricultura Tropical en 1971 y la creación del Instituto de Investigaciones Agrícolas y Recursos Naturales Renovables en 1976 como un lugar de las Investigaciones para el sector agrícola, se han ido centrando las investigaciones en alimentos básicos para los agricultores y aplicada para el asesoramiento a los empresarios agrícolas.

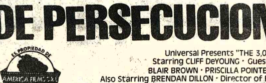
Las primeras incursiones de investigaciones de los docentes en programas específicos y de los estudiantes con sus trabajos de Tesis fueron los siguientes: Ensayos Comparativos de cultivos asociados de maíz Lab-Lab y maíz-frijol ensayos de comparación de variedades de trigo, control de malezas en trigo, introducción y producción de cártamo, establecimiento de un jardín de variedades de yuca y comparación de producción de yuca local, introducción de yuca de Colombia del Centro Internacional de Agricultura Tropical, Instroducción de cincuenta variedades de frijol del CIAT de Colombia; estudios estacionales de plagas; sistema de control de plagas en algodón soya y maíz, control de maleza en algodón, soya, trigo; estudio de la dinámica de las poblaciones de insectos plagas, introducción de frutales cítricos y otros al área de Santa Cruz, también se incursionó en el área forestal.

La proximidad del Instituto a la ciudad que es de 7 kilómetros, la diversidad de suelos con que se cuenta, ha facilitado el trabajo cooperativo de variadas Instituciones en que sus técnicos trabajaron junto a estudiantes de la Facultad, así como con los docentes.

Las Instituciones que han realizado investigaciones en el sector agrícola fueron: El Centro Internacional de Desarrollo (CID), la Misión Británica, el Centro de Investigación de Agricultura Tropical (CIAT), quiénes han trabajado en programas de algodón con el control de plagas con insecticidas y combate de malezas. Programa de forrajes en la producción de semillas.

La Tesis de los estudiantes han sido de gran valor para resolver problemas específicos del área de la producción en diferentes rubros del quehacer agrícola, éstas han llegado a ser como una fuente de consulta para estudiantes, profesores, técnicos y agricultores.

El Instituto de Investigación Agrícola en los años de labor, ha asentando sus diferentes programas de investigación y siempre con afán de superación, ba rubros de mejoramiento agrícola que requiere región y como Santa en el futuro y a plazo se dedicará a producción agrícola sistemas de riego. Facultad y el Instituto proyectado la compra un sistema completo irrigación que servirá la enseñanza y la experimentación agrícola de la zona. (J. A. Candia











Centro de Orientación Cinematográfica

Estrenos de la semana

Por AMALIA DE GALLARDO.

APRECIACION MORAL	
1	Film apto para todo público, sin mayores elementos negativos
2	Film que por el argumento y las situaciones exige madurez
3	Film que por la ambigüedad, la dudosa interpretación moral o las escenas crudas, exige un criterio más responsable y maduro.
4	Film rechazable por las ideas y escenas ofensivas a los valores humanos y morales.

APRECIACION ARTISTICA	
X X X X X	Excelente
X X X X	Muy Buena
X X X	Buena
X X	Regular
X	Mala
O	Pésima

"EL MAGO".
Prod.- Estados Unidos.
Dir.- Sidney Lumet.

Una versión moderna del famoso musical titulado "El Mago de Oz", protagonizado por Judy Garland, en aquellos tiempos y que ahora, en esta actualizada puesta en escena ofrece como principal atractivo no ya una sola figura central sino un cuerpo de baile maravilloso y una escenografía que aprovecha de ambientaciones actuales de lugares comunes de la ciudad de Nueva York.

Con muy buena música y excelente vestuario y caracterizaciones, la anécdota sugiere una moraleja muy simple pero de profundos alcances. El Espantapájaros que aprovecha de lo más simple para aprender, no es tonto sino modesto, el Hombre de Lata cree equivocadamente que sus sentimientos necesitan un signo exterior y busca afanosamente un corazón, el León Cobarde no es cobarde sino pacífico. **Hasta acá, el guión mantiene una coherencia, que** lastimosamente cae en detalles que se prestan a cierta suceptibilidad, al presentar como único personaje blanco el que representa el Hada Buena y proponer que la felicidad de este mundo depende de tomarlo todo con buen humor.

Claro que en un musical como este, es hilar muy fino analizar el fondo social del argumento y más vale gozar de este grandioso espectáculo de música, bailes y color que en el espectro de la obra de Lumet, resulta una novedad, **Lumet es el director** de obras dramáticas y de muy diversos temas como : "Doce Hombres en Pugna", "La Colina de la Deshonra", "Tarde de Perros", "Network", "Sérpico" y otros tantos títulos que dicen de una trayectoria prolífica y respetada.

1-XXXX

"LA OTRA VIDA DE AUDREY ROSE".
Prod.- Estados Unidos.
Dir.- Robert Wise.

Robert Wise es un director que se lo juzgó **siempre como uno de los** más interesantes realizadores de Hollywood, pero se quedó en un plano de mediocridad y corrección moderada que desmereció la importancia de su obra. Su mayor éxito comercial fue "La Novicia Rebelde", y su obra más importante "Amor sin Barreras", un musical de profundo contenido social. Ultimamente circuló por La Paz otra muestra interesante sobre ciencia ficción, titulada "La Amenaza de Andrómeda".

Ahora llega a nuestras carteleras , un tema de esoterismo y reencarnación, que en el **tratamiento de este director** tiene un nivel de seriedad y **moderación muy diferente de todas las películas sobre exorcismos y misterios del espíritu que hemos estado viendo últimamente.**

La reencarnación de un alma en el cuerpo de un recién nacido, y el retroceder en la memoria por medio del psicoanálisis no son especulaciones muy gratuitas puesto que sabemos que se han hecho algunos experimentos sobre este tema y la ciencia de la parapsicología cobra cada día más interés en el mundo. La película es polémica y tiene un clima de suspenso y tensión que es lo que se propone, captando así el interés de los espectadores.

El desarrollo, dentro del guión que lógicamente no resisten un análisis serio. El desarrollo narrativo se sirve con elegante mesura de montaje, encuadres y angulaciones. La banda sonora con ruidos, silencios y diálogos ilustrativos de la situación, lleva la tónica del film. Anthony Hopkings, el actor de "Magia", de Attenborough, está bien en cambio Masha Mason ("Goodbye Girl") muestra que necesita una mano fuerte de dirección para no caer en una sobre actuación que raya en lo ridículo.

1-XXX

"3.000 MILLAS DE PERSECUCION".
Prod.- Estados Unidos.
Dir.- Russ Mayberry.

Un agente secreto especializado en trasladar mercadería de valor, es contratado para acompañar a un personaje perseguido por poderosas organizaciones. Los motivos y las incidencias de este recorrido a través del territorio norteamericano son el nudo de la intriga.

El tema no da para mucho más que unas buenas tomas de persecución en carretera, y jugar con el ingenio de los agentes secretos que se valen de todo truco para evadir su identificación. El ritmo de aventura e intriga está conseguido con un buen montaje.

Para finalizar esta simple historia el guión muestra la soledad y despersonificación de estos pobres esclavos de una carrera, que más que satisfacciones les proporciona fuertes emociones y una vida superficial y vacía.

1-XX

"ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS".
Prod. Walt Disney.

Los dibujos animados de Walt Disney son y serán siempre un espectáculo fascinante para todo público. La psicología de los niños es uno de los elementos básicos con los cuales Disney contó inteligentemente en la creación de sus dibujos animados y mientras existan adultos dispuestos a compartir la pureza, la ingenuidad e inocencia de sus hijos, los dibujos animados también llenarán una parte del vacío de ilusión que la lucha dura de la existencia va dejando en la vida.

La crisis y decadencia de Hollywood no ha tocado a esta milagrosa creación de un hombre que buscando en su ternura y guiado por acercarse a la infancia descubrió la mejor fuente de riqueza y supervivencia. Es la única oportunidad (tan particular) en que vemos que un creador artístico aun después de muerto sigue firmando y produciendo para solaz y beneplácito del público que le gusta enriquecerse con la poesía y la bondad.

"Alicia en el País de las Maravillas"' vuelve a llenar la mente de sueños e imaginación con sus dulces trazos creadores de personajes inolvidables.

1-XXXX

TRABAJADORES DISTRIBUIDORES DE GAS PARA LA CIUDAD DE LA PAZ Y PROVINCIAS DEL DEPARTAMENTO

COMUNICADO

Los trabajadores distribuidores de gas en la ciudad de La Paz, organizados en Sindicatos, hacen conocer a sus afiliados y la opinión pública que en legítima defensa de sus fuentes de trabajo, se declaran EN ESTADO DE EMERGENCIA, ante la comunicación de las empresas, de pasar cartas de Pre-aviso para un retiro masivo de nuestros compañeros afiliados a los sindicatos firmantes del presente comunicado.

Emergente de las últimas medidas económicas dictadas por el Supremo Gobierno, las empresas distribuidoras de gas, aducen que subió el precio del combustible y los repuestos que usan sus movilidades en el trabajo de distribución del gas a la ciudad y las provincias, sin que paralelamente se haya autorizado la subida del precio del gas, siendo esta la causa fundamental para que las empresas quieran realizar despidos masivos a padres de familia que en última instancia tomaremos la medida extrema de una huelga de hambre junto a nuestras esposas é hijos.

La determinación de este ESTADO DE EMERGENCIA, se comunica a la Confederación Nal. de Trabajadores de Comercio y R.A. nuestra entidad matriz, para que llegada la situación extrema de que seamos despedidos, nos preste el apoyo moral y material ya que nuestra lucha es eminentemente sindical en defensa legítima de nuestras fuentes de trabajo.

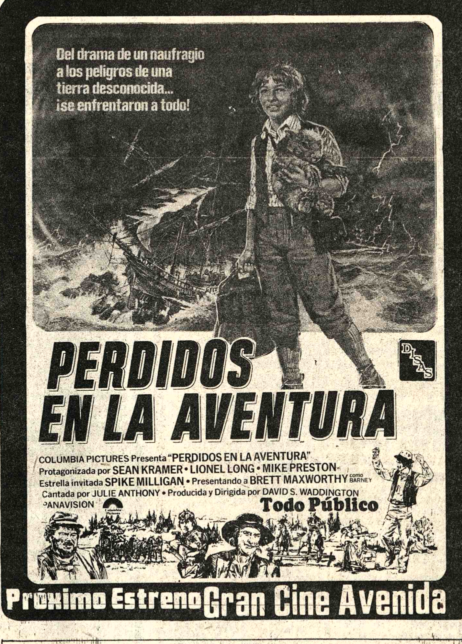
Asimismo llamamos la atención de las autoridades del Ministerio de Trabajo para que ponga sus buenos oficios y evite se consume una masacre blanca con los trabajadores distribuidores de Gas.

La Paz, 15 de Diciembre de 1979

SINDICATO "SIGMA Ltda.
Hugo Jorge Guzmán Z.
SECRETARIO GENERAL

SINDICATO "DISTRICO" S.R.L.
Hugo Peñafiel Sánchez
SECRETARIO GENERAL

SINDICATO "TODO GAS"
Hugo Tancara Aguilar
SECRETARIO GENERAL





AVISOS ECONOMICOS



GISBERT Y CIA. S.A.
Casilla 195
LA PAZ

EN ESTA NAVIDAD REGALE UNA ENCICLOPEDIA

ESPASA - Diccionario Enciclopédico abreviado 9 tomos.
LABOR - Diccionario Enciclopédico 8 tomos
EL ATENEO - Diccionario Enciclopédico 5 tomos
AGUILAR - Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales 11 tomos
PLAZA Y JANES - Gran Diccionario Enciclopédico 12 tomos
PLAZA Y JANES - Enciclopedia de la Enseñanza General Básica 10 tomos.

MIL IDEAS PARA DECORAR

La cocina
Su biblioteca
El comedor
El recibidor
La escalera
Tapices y cortinas
Solicite a:
LOS AMIGOS DEL LIBRO
Casilla 450 - COCHABAMBA



ANTICRETICO Departamento dos dormitorios, living, comedor, pequeño hall, machihembrados, cocina y baño, independiente, Zona Norte 14-18 / 117489)

ALQUILO HERMOSOSO DEPARTAMENTO estilo garzonier amoblado a matrimonio extranjero o extranjero solo. Referencias teléfono 322635 (15-18 / 117885)

ANTICRETICO $b. 60.000 departamento nuevo, cocina, baño, agua, referencias Calle Bolívar 640 (16/117897).

ALQUILO DOS PIEZAS Cocina, baño, garaje, Villa Fátima Ixiamas 346 Surtidor dos cuadras izquierda (15-16 / 117882)

SE ALQUILA pequeña pieza para estudiante tel. 343860 (13-16 / 117735)

DOY ANTICRETICO Una habitación pequeña Referencias teléfono 367433 Graneros 363 (14-17 / 117870)

DOY EN ANTICRETICO Piezas llamar teléfono 372613 (14-16 / 117863).

ALQUILO Departamento en Villa San Antonio Alto Referencias teléfono 330854 (14-18 / 117632)

ANTICRETICO Habitación con baño Yanacocha 850 Interior (14-17/117865)



POR MOTIVO de viaje vendo comedor de 16 piezas, catre Lidmen 2 plazas, Carlos Blanco 1025 Villa Copacabana parada "E" (16-19 / 117895).

LIVINGS circulares desde $b. 6.950.- Comercio 872 altos (13-17 / 117745)

Profesores Academias

TEXTOS POLICOPIADOS para secundaria, vestibulares, U.M.S.A. "CEMA" Conscriptos 1980 Instituto Eva Perón Yanacocha esquina Indaburo teléfono 328216 (15-21 / 117491)

INSCRIPCIONES Para dactilógrafas bilingües, (un cuatrimestre); taquigrafía Gregg gratis. Contabilidad (dos trimestres), (tenedor de libros) INSTITUTO EVA PERON Yanacocha 682 tercer piso (15-21 / 117032)

PROFESORES Se precisan profesores nivel medio en las asignaturas de matemáticas, física, química, referencias teléfono 327726 (12-18 / 117705).

CURSO CHOFER Profesional maneje camión 220 qq. automóvil, motocicleta para práctica. Calle Sagárnaga 363, segundo piso. (12-21 / 117495.

ALEMAN CLASES a domicilio (todo nivel) teléfono 783523 (14-17 / 117477)



ANTICRETICO Tienda amplia Ref. Los Andes a 1001 (16-17/117454)

CHALET En Cochabamba 4 c "mitorios", living, comedor amplio, jardín patio, teléfono, zona Queru - Queru permuto con similar La Paz zonas Obrajes, Calacoto, San Miguel Achumani Ref. teléfono 793563 (24-5 / 116875)

PERMUTO CHALET Nuevo, amplios jardines, Cala Cala por departamento o casa en La Paz Escribir Casilla 20282 (14-18/117857)

CRESPO Y CIA. Ofrece casa en venta en Sopocachi Ref: Plaza San Pedro 1488 Tel: 363272.

CASA EN VENTA Muy céntrica construcción antigua una planta sobre 270 mts.2 Referencias tardes teléfono 329279 (15-16 / 117878)

ANTICRETICO Tienda tras tienda, baño independiente a estrenar Asunción 146 V. Victoria. (15-22 / 117484)

OFICINA ALQUILO Con parte amoblada. Edificio Alborada Piso 11 Oficina 1102. (14-18 / 117857)

COMPRO CASITA pago hasta 500.000.- $b. ofrezco como parte pago auto flamante teléfono 340882 (13-17 / 117749)

HERMOSO LOCAL Sementado agua y electricidad alquilo. Paraguay N° 1380 (16-27 / 117488)

ALQUILO OFICINA calle Tumusla Ref. Tel. 365736 de horas 15 a 19 (13-18 11)

ALQUILO CASA Calacoto 3 dormitorios, dependencias teléfono 341741 (13-15)

Empleados

¿BUSCA ACTIVIDAD COMERCIAL? Socio administrador necesita industrializadora y comercializadora de variedad de productos del Lago. Infórmese Ciudad Satélite Plan 328 Avenida "A" N°. 61 parada Micro "E" cancha (15-16/117880).

NECESITAMOS PERSONAL Para atención de nuestro "MICRO SNACK" en Centro. Informes: Ciudad Satélite Plan 328 Avenida "A" N°. 61 parada Micro "E" cancha "pocbol" (15-16 / 117880)

CONTABILIDADES hacemos balances de apertura, cierre de gestión, trámites y asesoramientos. Teléfonos 368872 - 369126. (15-16 / 117879)

NECESITO Costurera con máquina dirigirse Landaeta calle Kilómetro 7 N°. 1724. Sr. Cárdenas (R).

CONTADORES ASOCIADOS Realizamos toda clase de CONTABILIDADES por 200 $b. mensual Referencias Murillo 1355 (Colombia (13-7 Enero / 117853)

Ofertas especiales

SE VENDE Guillotina - Givol de 170 cm. y Fotocamecánica Fono 810113 (13-19/117738)

PESAS, MANCUERNAS, Equipos para fisicoculturismo, llegaron, ventas GIMNASIO "YORK": Comercio 1287 - Colón (11 -31/R)

TREN ELECTRICO H-O dos trenes con sus vagones y sus rieles H-O valor $b. 6.000 precio fijo Teléfono 792254 (16-18 / 117890).

POSTES DE EUCALIPTO De 20-30 metros venta a $b. 800 cada uno teléfono 792254 (16-18 / 117891).

Animales

CACHORROS COKER ingleses en venta, legitimos padres a la vista. Boquerón 1526 (San Pedro) (13-16 / 117747)

Técnicos

SERVICIOS TECNICOS Reparaciones e instalaciones en plomería, electricidad, refrigeradores, calefones, lustradoras, cocinas a gas y eléctricas, pinturas y empapeladores, todo trabajo garantizado personal especializado teléfonos 370786 y 810648 (14-24 / 117487)

PINTOR INTERIORES Trabajos garantizados teléfonos: 321138 - 300419 (16-30 / 117894).

T.V. REPARAMOS televisores Radiostereos, tres en uno, cambiamos ciclaje de 60 a 50 de cualquier marca a domicilio puntualidad teléfono 379639 (13-22)

PLOMERO Instalaciones reparaciones teléfono 341489 (13-17 / 117730)

TECNICO REPARA Refrigeradores heladeras, cocinas, GARANTIZADOS fono 374848 (12-16 / 117719).

PINTOR ALBAÑIL Teléfono 374823. (12-16 / 117710)

ELECTRICISTA Instalaciones, reparaciones nuevas toda hora, teléfono 331407. (12-16 / 117498)

ELECTRICISTA Toda hora instalaciones, reparaciones teléfono 312026 (8-31 / 117469)

PLOMERO Instalaciones, reparaciones, teléfono 325984 (12-16 / 117479)

REPARACIONES De televisores radios a domicilio teléfono 352432 (12-31 / 117497)

T.V. REPARAMOS Televisores tres en uno Cuadrofónicos radios, grabadoras, cambio de ciclaje toda marca. TRABAJOS A DOMICILIO CON GARANTIA a cualquier zona de la ciudad teléfono 311031. (14-23 / 117868)

TELEVISORES Se reparan a domicilio amplio margen de garantía, Consulte al teléfono 320766 (14-19 / 117861)

REPARAMOS Refrigeradores, cocinas, gas, eléctricas, lavadoras, teléfono 365064 (14-20 / 117864)

SERVICIO TECNICO Reparamos televisores, combinados Stereofónicos, radiograbadoras, electrodomésticos a domicilio con garantía teléfono 328490 (8-19 / 117469)

PINTOR INTERIORES Teléfono 300419 (5-19/117327)

PLOMERO alcantarillista se requiere. Referencias calle Comercio 972 Edificio Camiri Piso Mezzanine - Oficina 2 (24 / 116877)

CONSTRUCTOR Pintor teléfono 329554 (14-20 / 117858)

TV. SERVICE TV. General Electric, Westinghouse, Silvania, Colorado, Hitachi. Cualquier marca reparamos, servicio domicilio CON GARANTIA teléfono 361123 (11-6 Enero/ 117479)

T.V. REPARAMOS Técnico especializado en el exterior Teléfono 343599 (8-7 de Enero/R).

PLOMERO Instalaciones sanitarios teléfono 370844 (14-28 / 117867)

CONSTRUCCIONES, refacciones, pintamos interiores, exteriores, decoraciones, teléfono 791894 (14-18 / 117854)

PLOMERO Se hacen instalaciones y reparaciones teléfono 325984 (11-17/117479)

SERVICIOS A DOMICILIO ofrece sus servicios a domicilio en plomeros, electricistas, carpinteros, empapeladores, pintores, trabajos garantizados. Teléfonos 810648 - 362819. (14-18 / 117487)

FUNDAS Se confeccionan fundas en general especialmente para televisores y living a medida Referencias teléfono 367552 (30-15 /R)

REPARACION DE TELEVISORES radios a domicilio Tel. 354384. (7-16/117349).

TECNICO REPARA Refrigeradores, lavadoras, cocinas, calefones, garantizado teléfono 355449 (22-21 dic / 116575).

TELEVISORES Equipos estereofónicos, cuadrafónicos, HIF - Fi cualquier marca reparamos. SERVICIO DOMICILIO CON GARANTIA teléfono 361123 (11-6 ENERO / 117479)

CONSTRUCCIONES HORMIGON armado Teléfono 372902 (27-27/116896).

TV. SERVICE TV. Zenith Admiral. Philips. Philco. CUALQUIER MARCA REPARAMOS servicio a domicilio con garantía Teléfono 361123 (11-6 ENERO / 117479)



CEPILLAMOS PISOS teléfono 357168 (4-31 / 117301)



SE VENDE ropa usada del 13 al 18 de diciembre en las mañanas Dir. Calacoto calle 8 N°. 8015 (13-17 / 117739)

VENDO ROPA de Nueva York, fantasías, grabadoras, Máquinas Instantáneas Kodak Ref. teléfono 321136 (15-19 / 117886)

Varios

POR EXTRAVIO De la chequera N°. 11674 del Banco Hipotecario perteneciente al Sr. Valentín Alvarez Delgado queda nula. Se tramita duplicado. (14-16 / 117851)

DRESDNER CHRISTSTOLLEN Riquísimos panetones alemanes Bestellungen 351927 (15-22 / 117883)

VENDO Filtro de agua, nuevo japonés, abrigos piel y paño nuevos, Héroes del Acre 1558 (15 / 117877)

CORTINAS: decoraciones "ARCON" Super rápido. teléfono 373692 (15-29 / 117876)

COMPRO JOYAS Oro en chafalonia Potosí 876 Kiosco (16-22 / 117890).

DE OCASION se liquida juego de comedor, enchapado, silla-mesa para bebé montura de cuero, grabadoras y otros enseres teléfono 351182 - 361626 (13-16 / 117743)

TRAMITES MILITARES Libretas, beneméritos, viudas; benemérito Daniel Arduz procurador titulado, exsecretario Tribunal Militar, 40 años práctica Sagárnaga 161 Casilla 3807 (16-22 / 117892)

POR EXTRAVIO Queda nula la libreta de Ahorros N°. 9135 del Banco Mercantil del Sr. Fernando Torrez Quispe (14-117866)

VENDO ARTICULOS Deportivos en general, carpas para camiones, espuelas y cinturones de campaña para oficiales Avenida Armentia N°. 633 (12/21 / 117499).

LAMPARAS, Arañas americanas surtidos modelos máquinas Pentax, Canon, proyectora Super 8 3 en 1 grabadoras precios bajos, Isaac Tamayo 827 entre Sagárnaga y Santa Cruz (13-23 / 117744)

VENDO BICICLETA Para niño de tres a cinco años. Referencias teléfono 354260. (12-16 / 117718).

TRAMITAMOS TODO TIPO DE CERTIFICADOS incluso de nacimiento, entrega en 24 horas. Referencias Ballivián 1206 OFICINA "9" (6-31/R)

PIZARRA LAJA Todo color uso lado Narcóticos Sopocachi teléfono 353131 (15-10 de enero / 118182)

FINOS Y ECONOMICOS Regalos navideños en manteles y servilletas teléfono 371950 (4-25 R)

SE VENDE Toilet, veladores, lámparas pie, mueble cocina, estufa Coleman, grabadora a cinta, teje novia, abrigo piel, bicicleta, Referencias: Belisario Salinas 518 (Sopocachi) (13-15 / 117758).

LA LIBRETA de ahorro N°. 24034 del Banco del Estado queda anulada por extravío. (13-15 / 117742)

TRAMITAMOS LIBRETAS Militares Títulos bachiller, licencias profesionales, Sagárnaga 173 Oficina 4 segundo piso (12-17 / 117722)

TRAMITAMOS LIBRETAS Militares, brevet Profesional, carnet identidad. Mercado teléfono 16. (12-16 / 117720).

POR EXTRAVIO de la chequera N°. 11674 perteneciente al Sr. Valentín Alvarez Delgado quedan de nulo y sin valor (13-16 / 117851)

COCINA REFRIGERADOR Lavadora y secadora de ropa G.E. juegos de platos Westinghouse flamantes, de ocasión vendo. Referencias teléfono 793887 (23-25/R)



VENDO TERRENO 61.000 mts.2 camino Viacha a 16 km. de la ciudad, títulos saneados. Comercio 1036 OFICINA 2 (13-17 / 117750)

VENDO TERRENO antes de llegar al Complejo Strongest 300 mts2. 320.000 $b fono 783219. (12-17 / 117724)

EN ACHUMANI se vende terreno Ref. 362937 (13-22/117732)

VENDO TERRENO Achumani 500 mts. calle 1 excelente ubicación, Referencias Comercio 979 Oficina 1 teléfono 363725. (14-19 / 117855)

VENDO LOTES DE TERRENO en la zona de Obrajes a 70 dólares el metro cuadrado teléfono 794913 (15-26 / 117749)

COMPRO TERRENO sin intermediarios Sopocachi, Miraflores, Obrajes, Ref. Tel. 365736 (13-18 / 117726).

VENDO LOTES De terreno en Obrajes 70 dólares el m2 teléfono 794913. (14-15 / 116786)

VENDO DOS LOTES De terreno Cota Cota Alto 400 y 440 mts2 planos aprobados Referencias José Gonzales o Angelino Gonzales. Parada Micro N. Tienda. (15-16 / 117874)



MAQUINA Fotográfica vendo Yashica CXI-35 mm. con flash flamante. Referencias teléfono 321661 - 322424 horas oficina (12-16 / 117725)

Teléfonos

2 LINEAS TELEFONICAS transferimos mejor oferta Tel. 378658 (9-13/117473)

ALQUILO TELEFONO Zona Central, referencias teléfono 363951 (16-22 / 117893).

Orquestas

ORGANISTA Carlos Reynolds ameniza fiestas con Organo-Sintetizador, teléfono 374241 (13-20 Enero / 117748)

LOS BARAHUNDOS Tel. 354277 (5-19/117330)

ORGANISTA Armando Rodríguez teléfono 330948 (12-26 / 117500)

AMPLIFICACION Night Dancing para tus fiestas de fin de año teléfonos 365215 - 365482. (12-16 / 117701)

AMPLIFICACION Dimensional Music equipo moderno de alta potencia y juego de luces, la mejor música AMERICANA tipo DISJOKEY, ameniza cumpleaños matrimonios y fiestas en general, precios de Promoción Teléfono 776661 (13-8 Enero / 117729)

AMPLIFICACION Magic Sound Ameniza matrimonios, cumpleaños, promociones, y todo acontecimiento social, la mejor música. Teléfono 310042. (12-16 / 117716).

LOS RAMBLER Conjunto orquestal teléfono 324080 - 312479. (12-26 / 117709)

CONJUNTO Orquestal Cosmos teléfono 364374. (12-25 / 117707).

CONJUNTO ORQUESTAL "Nueva Brisa" teléfono 358313 (14-23 / 117859)

ORQUESTA Electrónica Pentagrama teléfono 330948 (12-26 / 117500)

ORQUESTA JUVENIL Santanera Tel. 351308 (13-2 Enero 117733)

GRUPO MUSICAL Esmeralda teléfono 361846. (12-21 / 117494).

ORQUESTA JUVENIL Macondo teléfono 786103 (12-11 enero / 117708)

LOS CANARIOS conjunto pelectrónico Fono 812056 (13-12 ENERO / 117740)

CARLOS ROJAS Organista teléfono 364206 (22-21 dic/116778)

ORQUESTA Electrónica Bicolor teléfono 352801 (4-24 / 117316)

ORQUESTA YUNGUEÑITA Venancio Burgoa 50 lado escuela. Teléfonos 364416 - 300306. (21-16/116599)

ORQUESTA STEREO TELEFONO 364581 (6-27/117336)

ORQUESTA ELECTRONICA Bicolor Teléfono 352801 (27-16/117004).

LOS ONIX Conjunto electrónico teléfonos 362097 - 365996 - 354484. (12-26 / 117496)



VENDO TELEVISOR A colores americano sin uso Sopocachi Ricardo Mujía 778 altos (15-17 / 117884)

Tiendas Kioscos

VENTA TIENDA Exceleente ubicación Motivo Viaje teléfono 362681 (15-19/117875)

Instrumentos Musicales

PIANO ALEMAN vendo Hans Kundt 837 (4-23 / 117311)

PIANO COMPRO teléfono 355230 4-23 / 117311)

Vehículos

VENDO CHEVROLET Blazer Camper, modelo 1977, completamente equipado, en dólares 27.000 precio fijo, teléfono 79-2254 (16-22 / 117889).

POR VIAJE Se vende vagoneta Morris modelo 65 1600 cc. acepto ofertas Referencias teléfono 329326 (14-31 /R)

VENDO BRASILIA 79, 4 puertas, documentos en orden teléfono 784870. (14-17 / 117731)

POR MOTIVO De viaje se vende vagoneta Morris 1.600 cc. modelo 65 $b. 80.000 acepto ofertas, referencias teléfono 329326 (12-31 /R).

VENDO BRASILIA 79 4 puertas, documentos en orden teléfono 784870 (13-16)

VENDO CAMIONETA Dodge 1974, teléfono 343894 (15-17 / 117872)

VENDO CULATA paller delantero. Cardan delantero.Muelles para Willys. M. Braun 917 esquina La Bandera (15-19 / 117887)

SE VENDE Dodge Aspen Americano Modelo 79 - Corona de montaña 6 Cilindros 4 velocidades palanca de bastón, 4 puertas, frenos y dirección hidráulica Tel. 794895 (13-16)

MICRO CHEVROLET Americano vendo modelo 75 en actual servicio Sindicato San Cristóbal. Referencias Entre Ríos 1329 frente Yacimientos (15-16 73).

VENDO TOYOTA Célica. Automóvil Lyft Back modelo 78 referencias 352397 de 2,30 a 6 p.m. 794275 de 19 adelante (12-16 / 117463)

VENDO FORD Bronco 4 x 4 KLT de lujo último modelo. Referencias La Paz teléfono 321648 en Santa Cruz 38755 (12-23 / 114165)

COCHABAMBA

RESIDENCIAL FLORIDA Su hogar en Cochabamba, ambiente familiar, música ambiental, todo lo que su comodidad. 25 de Mayo N°. 6569 teléfono 27787 (14-28 / 117860)

COCHABAMBA VENDO Lote sobre Av. Oquendo otro lote de 3.400 mts.2 en Sacaba, todo o fraccionado. Referencias La Paz, teléfono 327844, Cochabamba teléfono 270036 (15-21 / 117881)

EN COCHABAMBA alquilo casa de un departamento zona Calacoto teléfono 324791. La Paz.

SANTA CRUZ

EN SANTA CRUZ Vendo cómodo chalet dos plantas, 4 dormitorios, terraza, garaje, amplio jardín, teléfono, calefón, árboles frutales, referencias Santa Cruz teléfono 28149 (14-21 / 115703)

EN SANTA CRUZ se vende o permuta 2 casas con todas las instalaciones Referencias La Paz 356565 Santa Cruz 28602 - 26962 (13-19 / 117741)

EN SANTA CRUZ En venta casa con setecientos metros, un departamento completo avenida Viedma, un camión Diesel nuevo, teléfono instalado La Paz casa pequeña plazuela Calijas Referencias teléfono 30634 (14-17 / 114167)

EN SANTA CRUZ Ofrezco casa en anticrético, 3 dormitorios, living, comedor, baño. Cuarto y baño para empleada, teléfono y garaje. Barrio Equipetrol urbanización Guapay Ref. teléfono La Paz 785395 - 328563 y 373054. (11-14 / 117478)

EN SANTA CRUZ doy en anticrético pieza con baño calle Camiri 171. Referencias misma La Paz teléfono 322113 (8-11 / 117467)

EN SANTA CRUZ Vendo casa ubicada en zona comercial siete calles sobre la Suarez de Figueroa esquina Colón Referencias teléfono 22937 (12-20 / 114166)

EN SANTA CRUZ Se vende o permuta dos casas con todas las instalaciones referencias La Paz 356565 Santa Cruz 28602 - 26962 (14-20 / 117741)

EN SANTA CRUZ Vendo Chalet Av. Banzer superficie 929 mt2 con más teléfono, lote detrás del aeropuerto 3.816 mt2. de frente 70, finca, sup. 22.000 hectáreas, frente 1.221 con más ganado. Referencias teléfono 31879 (14-20 / 114168)

EN SANTA CRUZ Vendo camioneta Chevrolet - Izazu - Luv modelo 1979 - última serie. teléfonos en Santa Cruz 3-7868 - 3-1079. (11-16 / 117631)

EN SANTA CRUZ fábrica de ladrillo se vende. En perfecto funcionamiento con 7 hectáreas de terreno, cerca de Viru Viru Referencias La Paz 366565 Santa Cruz 26962 - 28602 (13-19 / 117741)

EN SANTA CRUZ SE ALQUILA casa amplia para oficina o negocio, donde funciona actualmente el Consulado del Brasil, ubicada sobre la calle La Paz N°. 51 teléfonos 24068-22584 (4-15/114151)

EN SANTA CRUZ SE ALQUILA CASA amplia para oficina o negocio, donde funciona actualmente el Consulado del Brasil sobre la calle La Paz N°. 51. Referencias teléfono 24068 - 22584 (6-17/114151)

EN SANTA CRUZ Lloran los que no compraron lotes de 1.000 metros frente fabuloso Aeropuerto Viru Viru, títulos incluidos $b. 32.000 informes Santa Cruz teléfono 32906, La Paz teléfono 377554 (14-18/117866)

EN SANTA CRUZ Fábrica de ladrillo se vende. En perfecto funcionamiento con 7 hectáreas de terreno, cerca de Viru Viru. Referencias La Paz, 366565 Santa Cruz 26962 - 28602 (13-19 / 117741)

EN SANTA CRUZ Mezcladora Horizontal. ... alimentos balanceados ... necesita capacidad 1 ... da Motor 25 HP - ... 3042 Telef. 23611 (8-... 114157)

EN SANTA CRUZ ... chalet con casa o ... tamento en La Paz ... Telef. 377680 (8-15 / ...)

TERRENO EN SANTA Cruz Vendo terreno 10.000 m2 muy próximo a la ciudad referencias teléfono 329415. (12-18 / 117705).

EN SANTA CRUZ Alquilo oficinas a una cuadra de la Plaza - Referencias "Panamericana" Sucre 311 Teléfono 33001 (... 114128).

UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN ANDRES
CINCUENTENARIO DE LA FUNDACION DE LA FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y FINANCIERAS
R.R. P.P. N° 541/79
FORO DEBATE

SOBRE LA CRISIS ECONOMICA ACTUAL
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS: FEDERACION UNIVERSITARIA LOCAL.
LUNES 17 DE DICIEMBRE DE 1979

PARTICIPARAN:

Lic. Armando Méndez, representante de la Facultad de Ciencias Económicas y Financieras.
Subsecretario del Ministerio de Planeamiento.

PARANINFO UNIVERSITARIO Hrs. 18:30

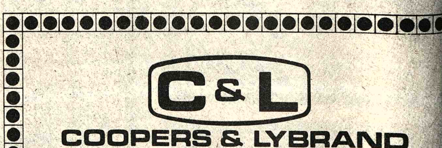
Lic. Fernando Cajías de la Vega, SECRETARIO GENERAL, Universidad Mayor de San Andrés — Lic. Eduardo Nava Morales, DECANO

CORPORACION DEL SEGURO SOCIAL MILITAR
"COSSMIL"

Se comunica a todos los señores Asegurados y Beneficiarios de COSSMIL que, por instrucciones de la Gerencia General y en razón de tener que preparar la documentación para el cierre de la presente gestión, se suspenden todos los trámites a partir del día 17 del presente mes, hasta el 2 de enero del próximo año y los trámites de Préstamos hasta el 31 del mencionado mes de 1980.

La Paz, diciembre 14 de 1979.

RELACIONES PUBLICAS



NUESTRO CLIENTE, EMPRESA DE GRAN PRESTIGIO EN EL PAIS, NOS HA ENCOMENDADO LA BUSQUEDA DE UN:

PROFESIONAL EN SISTEMAS Y COMPUTACION
REFERENCIA Nro. 121

El candidato deberá tener experiencia de trabajo en administración y programación.
Además de poseer título universitario, deberá demostrar cualidades de dinamismo, entusiasmo e iniciativa.
El sueldo irá acorde con la experiencia, y las posibilidades de superación y avance profesional son excelentes.
Enviar curriculum vitae (sin documentos respaldatorios, que serán requeridos posteriormente) a:

Coopers & Lybrand
Casilla Nro. 5008
La Paz Bolivia

ANTIGUA MILITANCIA DEL M.N.R.

Se cita a la Militancia a la Asamblea del día martes 18 del presente a horas diecinueve en el local del C.P.N. para tratar asuntos de vital importancia.

LA DIRECTIVA

EXCAVACIONES

En Gral. y para alcantarillado. Demoliciones. Traslado de tierra. Maquinaria: Tractor retroexcavador y volquetas Telf. 352836 - 365428.

CINTAS Y TRENZADOS "DAYZI"

Ofrece cinta reforzada de polyester para Hilandería y otros usos similares.

Tejada Sorzano 606 Villa Fátima Teléfonos 3-11936 3-10169

CAJA NACIONAL DE SEGURIDAD SOCIAL

COMUNICADO

La Caja Nacional de Seguridad Social comunica a todas las empresas e instituciones que tuvieran facturas por cobrar correspondientes a la gestión del año 1979, que esos documentos deberán ser presentados en el Dpto. de Contabilidad ubicado en el 4° piso del Edificio Cadeja, Av. Mariscal Santa Cruz esquina Almirante Grau, hasta el día 15 de enero de 1980.

Con posterioridad a esa fecha, la Caja Nacional de Seguridad Social no se responsabiliza del pago de facturas presentadas con retraso.

La Paz, 12 de diciembre de 1979

RELACIONES PUBLICAS

VARIEDAD EN LAMPARAS

Para que luzcan impecables en las Fiestas de Fin de Año, lámparas de pie, arañas 4-5-6-7 luces, colgantes, apliqués y otros.

Pasaje Inca 203-A (esq. Goyzueta-Churubamba).

SEGURO SOCIAL UNIVERSITARIO
CONVOCATORIA A PROPUESTAS Nº. 1/79

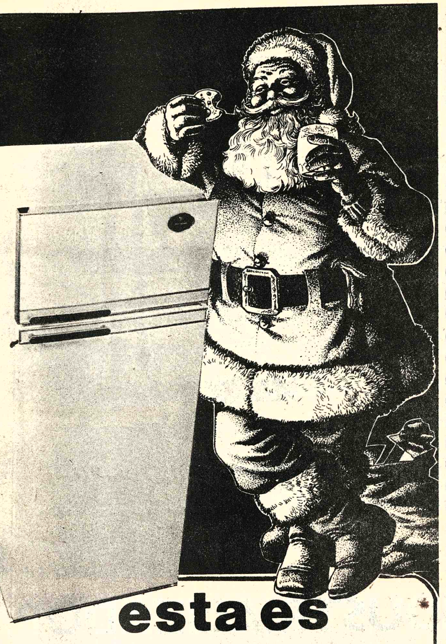
PROVISION DE PRODUCTOS FARMACEUTICOS

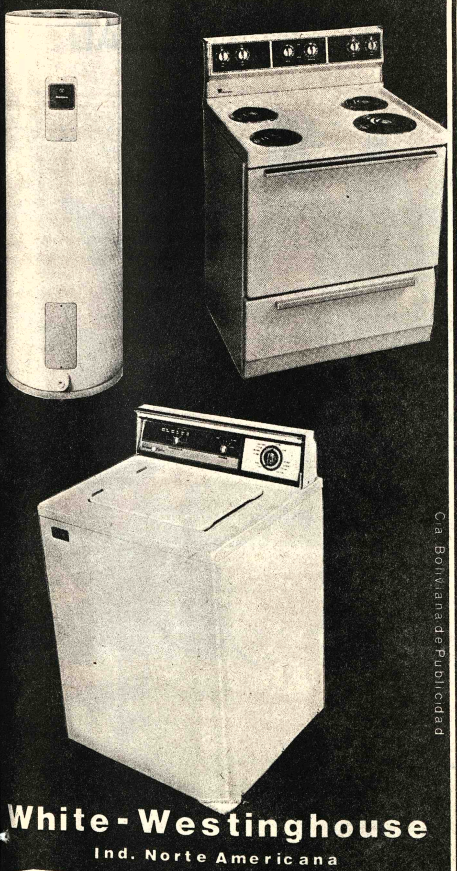
AMPLIACION DE PLAZO PARA PRESENTACION DE OFERTAS

A solicitud de la Asociación Nacional de Representantes e Importadores de Productos Farmacéuticos, hacemos conocer que el término para la presentación de ofertas para la convocatoria a propuestas Nro. 1/79, se amplía hasta horas 16:00 del día 14 de enero de 1980.

La Paz, Diciembre 13 de 1979.

GERENTE GENERAL







MNR MNR

" MOVIMIENTO NACIONALISTA REVOLUCIONARIO "

La Paz, 1 de diciembre de 1979.

Al Compañero
Dr. Don Victor Paz Estenssoro
JEFE DEL MOVIMIENTO
NACIONALISTA REVOLUCIONARIO
Presente.-

Compañero Jefe:

Desde hace mucho tiempo solicitamos a su autoridad, se efectúen elecciones democráticas para renovar autoridades en el Comando Departamental del Movimiento Nacionalista Revolucionario de La Paz.

Sin embargo, todos los pedidos de la militancia fueron vanos y desoídos, no sabemos hasta cuándo.

Es por todo ello que ahora le hacemos conocer nuestra más vehemente protesta y reclamación por haberse nombrado, una vez más, a "dedo", un Comando al cual nadie, absolutamente nadie reconoce por no representar éste, el sentir de la militancia del partido, la misma que no acepta una nueva imposición, que está fuera de toda norma de conducta partidaria.

Es triste ver como usted, ha manejado el partido desde 1964 autoritariamente, en forma paternalista y vertical, sin ninguna proyección democrática.

Es muy lamentable, también ver cómo mantiene usted en la cúpula del partido a la misma gente desgastada, que lo colaboró desde la fundación del partido y que llevó las últimas elecciones a la frustración y al fracaso, sin darse cuenta que este es un otro momento que corresponde a la gente de este tiempo dirigir y conducir al partido.

Lamentablemente, hay que decirlo, usted no dio nunca paso a las nuevas generaciones habiendo frustrado a muchas brillantes juventudes que por no contar con su venia no pudieron realizarse políticamente.

Con la esperanza de que recapacite usted, llamando inmediatamente a elecciones libres para elegir al Comando Departamental del M.N. R. de La Paz, es que le dirigimos la presente; de lo contrario lamentaremos muy profundamente tener que tomar el camino que sea más aconsejable ya que todos los Compañeros firmantes a nombre del 90% de la militancia de base no aceptamos ningún comando que no sea la expresión verdadera de una elección democrática comunicándole nuestro descontento y desconocimiento a todos los que se dicen ahora dirigentes.

Sabemos que no vamos a recibir contestación suya a la presente; usted contesta únicamente cuando se trata de personas de alta alcurnia, pero, seguramente ordenará a algún otro compañero para que lo haga.

Estaremos a la expectativa en espera de que por lo menos esta vez piense en la vida y salud del partido, en un momento tan crítico por el que está atravesando.

Benigno Durán Jurado, Roberto Coronado Diaz, Mario Chavarria, Rómulo Vargas, Max Sandy, Daniel Bacarreza, Rómulo Pomier, Manuel Herrera, Miguel Salazar, Victor Faudio Vedia, Martín López, Jorge Uriarte, Raúl Vargas, Alejandro Castro, Santos Barrera, Nelzon Orosco, Julio Valeriano, Ladislao Gironda Pinto, Guillermo Balboa, Carlos López, Hugo Sanjines, Néstor Alcón, Jaime Cuevas Ernesto Cuentas, José Barrón, Teófilo Surita, Vicente Majani, Enrrique Vidaurre, Daniel Bellot, Mary Roca, Domitila Ortiz, Teresa de Sandy, Juan Claros, Ramiro Collau, Jaime Mendieta, Victor Chambi, Jorge Delgado, Anacleto Gonzalez, Carmelo de la Barra, José Jofre, Jesus Dant, Julio Ramos, Hugo Flores Gutierrez, Juvenal Luna, Raúl Vallejos, Fernando Quintana, Jaime Fernández, Arturo Morales, Alcides Velarde, Milton Soto, Francisco Carrasco, Octavio Apaza, Marcelino Mamani, Hector Durán Villena, Alejandro Paredes, Marcelo Paredes, Eduardo Rada, Alberto Villarreal.

MNR MNR

M.N.R. M.N.R.

EXPULSIONES DEL M.N.R.

VICTOR PAZ ESTENSSORO
JEFE NACIONAL DEL MNR

CONSIDERANDO:

Que por Resolución del 1°. de Noviembre de 1979 del Comité Político Nacional y miembros de la brigada parlamentaria, el Movimiento Nacionalista Revolucionario, en una reiteración de su profunda vocación democrática, en relación a los acontecimientos acaecidos en la madrugada de ese día, decidió no participar en el gobierno de facto;

Que el MNR, como expresión de las grandes mayorías nacionales, no estuvo nunca de acuerdo con fracturar el proceso constitucional;

Que dicha resolución fue dada a publicidad de inmediato a través de la prensa oral y escrita, constituyéndose en norma obligatoria del Partido y por consiguiente, de cumplimiento inexcusable para todos los militantes;

Que en fecha 3 de noviembre se emitió la Resolución de la Jefatura, expulsando a tres militantes que, en abierta contraposición con la línea del Partido, aceptaron cargos de Ministros de Estado en el gobierno golpista;

Que bajo la dirección de los elementos expulsados, se organizó un grupo de colaboracionistas del gobierno antidemocrático, contraviniendo la norma establecida por el Partido;

Que el Movimiento Nacionalista Revolucionario, por su propia naturaleza, debe observar en toda circunstancia, una estricta disciplina, que asegure la cohesión de sus filas y la efectividad de la dirección partidaria, a fin de seguir constituyendo el instrumento de acción política de las clases sociales mayoritarias y de defensa de los altos intereses nacionales.

RESUELVE:

PRIMERO.- Expúlsase de las filas del Movimiento Nacionalista Revolucionario a los siguientes ciudadanos: 1.- Oscar Cornejo Clavijo; 2.- Raúl Soria Ruiz; 3.- Cnl. (r) Guillermo Ariñez Velasco; 4.- Jorge Smith Pacheco; 5.- Carlos Zaconeta Iturri; 6.- Ives Carmelo Chávez Campos; 7.- Demetrio Rocha Sánchez; 8.- Leonor Calvimonte Garrón; 9.- Isabel Bedregal Gutiérrez; 10.- Nelson Orozco Murillo; 11.- Winston Meave Correa; 12.- Abraham Vega Morales; 13.- Raúl Pinto Farah; 14.- Dámaso Tristán Escalante; 15.- Germán Quiroga Gómez; 16.- Augusto Huici Carranza; 17.- Carlos Simons Simons; 18.- Edwig Portocarrero; 19.- Jaime Barrón Montes; 20.- Luis Felipe Maidana; 21.- Isaac Viscarra; 22.- Roberto Coronado; 23.- Jaime Rubin de Celis; 24.- René Guachalla Hurtado; 25.- Cnl. (r) Carlos Zambrano; 26.- J. Daniel Aramayo Calderón de la Barca; 27.- Víctor Hugo Ortega; 28.- Francisco Guzmán Arredondo; 29.- Jorge Arteaga Castro; 30.- Gustavo Rey Siles; 31.- Guido Meruvia; 32.- Jorge Traverso; 33.- Benigno Durán; 34.- Daniel Paredes; 35.- Miguel Trigo; 36.- Roberto Barbery Rivas.

SEGUNDO.- Los comandos departamentales, especiales y funcionales, tomarán nota de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese, y archívese.

Es dado en la ciudad de La Paz, a los catorce días del mes de diciembre de mil novecientos setenta y nueve años.

VICTOR PAZ ESTENSSORO
JEFE NACIONAL DEL MNR

Pbro. Leónidas Sánchez Arana
PRIMER SUB JEFE DEL M.N.R.

José Luis Harb Alvarez
SEGUNDO SUB JEFE DEL M.N.R.

Edwin Rodríguez Aguirre
SECRETARIO EJECUTIVO NACIONAL DEL M.N.R.

M.N.R. M.N.R.



